

4 本の検索方法

調べたい本、読みたい本が決まったら、その本がどこにあるのか、借りることができるのかなどを調べてみましょう。

このように「読みたい本が、どこにあるか」などを調べることを「本の検索」といいます。

(1) 自分の読みたい本が決まっているとき

 図書館の検索機で調べてみる。

 自宅などのパソコンから、札幌市中央図書館のホームページにある「札幌市の図書館蔵書検索」にアクセスして調べてみる。

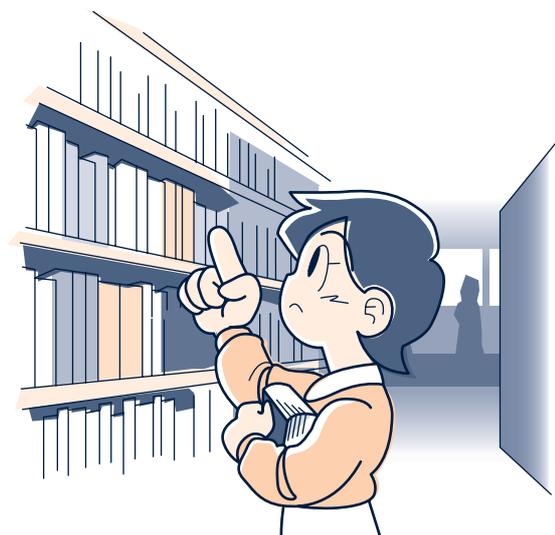
(<http://www.city.sapporo.jp/tosyokan/>)



(2) 書名がわからないが、 自分が探しているテーマの中から選びたいとき



図書館の本の配置図をみたり、日本十進分類法（ND C）でテーマがどこに分類されているか見当をつけたり、図書館の検索機でキーワード検索（その本の特徴的な言葉で検索すること）をして、そのテーマの本がどこに並べられているかを調べ、その書棚の場所へ行ってみる。

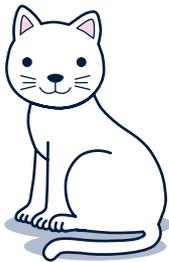


(3) それでもわからないとき、本が見つからないときには、図書館の職員に聞いてみよう

答えを見つけるのはあくまでも調べているあなた自身ですが、図書館の職員は、その答えのさがし方を教える手伝いをします。

ですから、図書館で職員に質問、相談する時は、次のことに注意しましょう。

- 📖 聞きたいことは、できるだけ具体的に。
- 📖 何のために調べているのかをはっきりさせて相談する。
- 📖 自分で色々調べたうえで質問する。
- 📖 相談したあとの答えは、自分で見つける。



ねこ しゆるい しら
猫の種類を調べたいのですが。



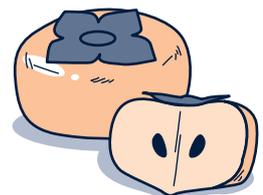
ほっかいどう じんこう
北海道の人口がのっている本はどこですか？



さんせいりゅう
酸性雨について調べたいのですが。



くだもの かき
果物の柿について調べたいのですが。



(4) 利用者用検索機で本をさがしてみよう

図書館には、本の検索ができる利用者用検索機があります。図書館の利用者用検索機を用いて調べた本の内容は、レシート(図3)に印刷することができるので便利です。

図3 利用者用検索機のレシート

The diagram shows a library receipt with several callouts explaining its components:

- 資料情報表** (Information Table): Contains the date 2009 /08/01 and the author **赤毛のアン** (Anne of Green Gables).
- 本の名前** (Book Name): Points to the title '1. 赤毛のアン、L.M. モンゴメリ作、講談社、18 cm'.
- 本の大きさ** (Book Size): Points to '18 cm'.
- 本の背** (Book Spine): Points to the vertical text '赤毛のアン' and 'モンゴメリ'.
- どこか図書館にあるかわかりますか?** (Where can I find this book?): Points to the library location '中央図書館、1階図書室、J93/モ/'.
- 本が貸出中か、借りることができるかわかりますか?** (Is the book available?): Points to the status '一般貸出、貸出中、児童書'.
- Jは、児童書をあらわしています。** (J represents children's books): Points to the call number 'J93/モ/'.
- 93/モは、本の背中に貼ってあるシールと同じです。** (93/Mo is the same as the sticker on the back cover): Points to the call number '93/モ/'.

The receipt also includes the publisher '講談社' (Kodansha) at the bottom.

5 調べ方の流れをみてみよう

(1) のりお君はイタリアのことを調べたい

学校で、「自由にテーマを決めて調べ、まとめること」、という宿題が出されました。のりお君は、大好きなサッカーの人气が高く、各都市ごとにプロチームをもっている国、イタリアを調べてみたいなと思いました。

(2) イタリアってサッカーのことしか知らない。 もっと調べてみよう

イタリアといってもサッカーのことしか知らないのりお君は、まず、総合百科事典「ポプラディア」で「イタリア」を調べてみました。1ページにわたり国旗や人口、おおまかな歴史や人々の生活のことが書いてありました。

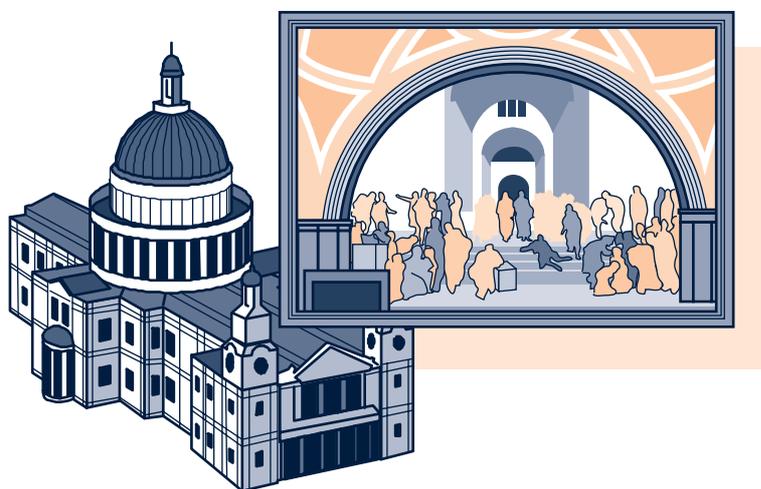
このように、調べるために、まずひもとく百科事典や図鑑のことを、「参考資料」といいます。



(3) イタリアには美術館が多い

その中で、のりお君は有名な美術館が多いことに気がつき、イタリアの美術について調べてみようと思いました。

やはり「ポプラディア」で調べてみると、「ルネサンスはイタリアからはじまり……（以下省略）」と書いてありましたが、ルネサンスという言葉がわかりません。



(4) 「ルネサンス」を調べてみる

今回は「ポプラディア」の“ら～よ”の巻で「ルネサンス」をひいてみました。「新しい文化活動をルネサンスという」らしいのですが、もっと詳しくのっている本がないか、図書館の検索機で調べてみたら「ビジュアル博物館」の78巻目に「ルネサンス」というのがありました。

(5) モナ・リザのダ・ヴィンチを知りたい

「ビジュアル博物館」78巻にはルネサンス時代の美術はもちろん、人々の服装や生活道具などがたくさん写真とともに説明してあります。その中にのりお君も見たことがある絵画、「モナ・リザ」を見つけました。



作者はレオナルド・ダ・ヴィンチ。彼は絵だけではなく飛行機の設計や人体解剖もする天才と呼ばれていたらしいことがわかりました。

(6) ダ・ヴィンチの伝記をさがす

もっとダ・ヴィンチのことを知りたくなったのりお君は、図書館でもらった本の配置図を見て、「伝記」(J = 児童書28)が置いてある書棚を見ました。しかし書棚には彼の伝記はありません。困ったのりお君は、図書館の職員に聞いてみることにしました。すると、書庫に保管されているものがあるとわかりました。そして、それを職員が出してきてくれました。



なんさつ でん き なか しゅうえいしゃ がくしゅう せ かい れき し
 何冊かの伝記の中で、「集英社 学習まんが世界の歴史レオナルド・ダ・
 ヴィンチ」が、絵が多く読みやすそうだったので、借りることにしました。

(7) ダ・ヴィンチの絵画集もあった

と しょかん しょくいん かい が かい が しゅう
 図書館の職員が、絵画のコーナー (J72) にもダ・ヴィンチの絵画集があ
 ることを教えてくれました。そのうちの2冊と伝記、そして百科辞典「ポプ
 ラディア」も借りたかったのですが、百科事典は借りられるものと借りら
 れないものがあり、借りられる「ポプラディア」がなかったので、のりお
 くん ひつよう
 君は、必要なページのコピーをとることにしました。



と しょかん くち 図書館ひとロメモ・2

ほん か 本を借りるとき

かしだしけん ひつよう かしだしけん ほじ
 貸出券が必要です。貸出券を始め
 ひとり ひとり もう こ
 てつくる人は、カウンターに申し込
 んでください。

と しょかん くち 図書館ひとロメモ・3

と しょかん き 図書館のコピー機

ほん なか ちよさくけん
 本の中から、著作権にふれない
 ほんいなし
 範囲内で、ページをコピーすること
 ができます。まい えん
 1枚10円です。

(8) テーマが決まり資料も集まった

のりお君はこれらの資料を借りて読み、「ルネサンス時代とレオナルド・ダ・ヴィンチ」というテーマで、学校の宿題をまとめることにしました。

まとめ

テーマを見つけ、しぼりこむ。



先生や親に聞いたり、図書館などに行き、情報を集める。



百科事典などの参考資料でテーマについての情報を集める。



参考資料で得た情報などから、さらに詳しく説明している本を探し、情報を集める。



調べた情報の載っていた本の書名、著者名及び出版年などは必ず記録しておく。



これまでに調べた内容を整理してまとめる。