

アートは変化の時代を生き抜くヒントをくれる

市長 坂本さんは世界各地の芸術祭をご覧になつていると聞いています。

坂本 そうですね。札幌国際芸術祭に携わることが決まり、参考にするためにヨーロッパなど の芸術祭を見て歩きました。中でも巨大な軍需工場の跡地を文化施設に再生するプロジェクトが印象に残っています。歴史の移り変わりとともに、これから国際社会が向かう未来を示して

いるようにも思えます。

市長

札幌では働き盛りの世代が減り、まちの活力の減退が心配されています。そうした中、

アートが人々にもたらす創造性こそが、まちを動かし、時代を乗り越えていく力になる、私はそう確信しています。変化の時代に直面している札幌にとつて、今、芸術祭を開催することには大きな意義があるのだと思 います。

市民の皆さんへ

坂本

私は札幌国際芸術祭を、単なる芸術作品の発表の場にはしたくありません。一人でも多くの市民の皆さん、ボランティアやワークショップなどを通じて積極的にアートに関わることができる、特別なものにしたいと考えています。これまでアートに触れる機会が少なかつた方も気軽に参加し、新たな視点を得るきっかけにしていただければうれしいです。

市長 市民の皆さんと一緒に、初開催となる札幌国際芸術祭を盛り上げていきたいですね。

期間中に開催する主な企画



4 アート×ライフ 体験型企画

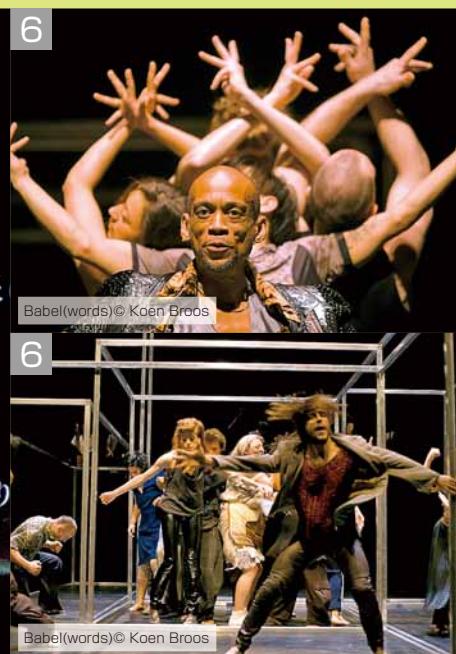
日程 7/19(土)~9/28(日)

会場 駅前通地下歩行空間 (ほか)

「共有」「交換」をテーマに、人々の創造性や本など日常に眠っている資源をアーティストとともに発掘していくことで、社会や人々の間に新しいつながりを誘発していくプロジェクトです。

5 たかにしろう 高谷史郎 グローマ CHROMA

5
eir own daylight colour.
る種の光を他より多く反射すること
せるだろう。
た光の色になる。
で見たときに一番鮮やかでくっきり
で見たときに一番鮮やかでくっきり
撮影: 福永一夫



6 ジディ・ラルビ・シェルカウイ・ダミアン・ジャレット BABEL(words) 舞台芸術

6
Babel(words) © Koen Broos
日程 8/22(金)
会場 ニトリ文化ホール(中央区北1西12)

題名はバベルの塔に由来。10以上の国々から参加するダンサーとミュージシャンによる日本初公演の舞台です。

※有料の企画あり。費用は未定です