

申し込み時の ①行事名(日時・曜日・コースなども) ②住所(郵便番号も) ③氏名(ふりがな) ④年齢、性別
 必要事項 ⑤電話番号 ⑥学校名・学年(児童・生徒のみ) ⑦返信先(往復はがきの場合)

埋蔵文化財センター
 開設10周年記念講演会

テーマ北海道考古学と旧琴似
 川流域の遺跡。

日時3月9日(土)午後1時〜4
 時30分。

会場中央図書館(17階)。
 定員200人。

【詳細】埋蔵文化財センター(512)5430

視聴覚センターが移転

教育文化会館の休館に伴い、
 視聴覚センターが生涯学習総合
 センター(ちえりあ/17階)内に移ります。

スタジオ、副調整室、教材
 制作室、音楽鑑賞室、語学演
 習室の利用は3月11日(月)から、
 教材・機材の貸し出しは3月
 23日(土)から、いずれも休止し
 5月上旬に移転先で再開しま
 す。

【詳細】視聴覚センター(271)5861

第6回札幌国際デザイン賞
 表彰式および記念講演会

札幌国際デザイン賞受賞者
 の表彰式と、芥川賞作家・荻野
 アンナ氏による北国のライ
 フスタイルとデザインについ
 ての記念講演会。

日時3月4日(月)午後1時30分
 〜4時。

会場教育文化会館(17階)。
 定員300人。

Kitara
 コンサート情報



Kitaraバレント
 ンオルガンコンサート

日時2月14日(木)午後7時。
 出演ファン・マリア・ペド
 レロ(札幌コンサートホ
 ル専属オルガニスト)ほか。

曲目J・Sバツハ「トツカ
 ータ・アダー」ジヨとフ
 ガ、「フルートと通奏低音
 のためのソナタ」ほか。

入場料S席3千500円、A席
 2千500円、Sペア券ドリ
 ンク付き6千円。

プラハの音楽家たち・春
 ヴィオラ&ピアノのデュオ

日時2月21日(木)午後7時。
 出演ヨセフ・クルシニコ
 (ヴィオラ)、菅原祐子(ピ

アノ)。

曲目ブラームス「ヴィオラ
 ソナタ第1番」短調作品120
 ・1、「マルティヌー」ヴ
 イオラとピアノのためのソ
 ナタ」ほか。

入場料全席指定一般3千500
 円、学生千円。

申込2月12日(火)〜20日(水)に電
 話かファクス(上欄必要事項
 を記入)。(先着)

【申込先・詳細】札幌国際デザイン
 賞実行委員会事務局(242)1
 334、FAX(261)4882

青少年科学館
 プラネタリウム

▲20周年記念プラネタリウム
 番組原案一般公募受賞作品の

「の絆」、「子守唄」、「シユ
 ーマン」レーナウの六つの
 詩による歌曲とレクイエ
 ム」ほか。

入場料全席自由一般3千円、
 学生千円。

Kitaraのスピリン
 グコンサート

日時3月3日(日)午後2時。
 出演石川有希子(ピアノ)、
 村澤徳子(ソプラノ)、小
 林裕子(ピアノ)ほか。

曲目メリカント「ロマンス
 作品12」、山田耕筰「この
 道」、リスト「ピアノソナ
 タ短調」ほか。

入場料全席自由2千円。
 ヘルベルト・ブロムシユ
 テット指揮 ライプツィヒ・
 ゲヴァントハウス管弦楽団

日時3月9日(土)午後7時。
 出演吉野直子(ハープ)、
 アンナ・ガルトリー(フル
 ート)、ライプツィヒ・ゲ
 ヴァントハウス管弦楽団。

「の絆」、「子守唄」、「シユ
 ーマン」レーナウの六つの
 詩による歌曲とレクイエ
 ム」ほか。

入場料全席自由一般3千円、
 学生千円。

Kitaraのスピリン
 グコンサート

日時3月26日(火)午後7時。
 出演小林英之(オルガン)、
 星野宏美(お話)。

曲目メルケル「ソナタ第1
 番」短調作品30、「ロイプ
 ケ」ソナタ詩篇第94編」ほか。

入場料全席自由千円。
 工藤篤子ソプラノ・リサ
 イタル

日時3月1日(金)午後7時。
 出演工藤篤子(ソプラノ)、
 岡本孝慈(ピアノ)。

曲目R・シュトラウス「ば
 らの絆」、「子守唄」、「シユ
 ーマン」レーナウの六つの
 詩による歌曲とレクイエ
 ム」ほか。

上映
 日時3月9日(土)午前10時40分
 〜11時40分。上映に先立ち表
 彰式を行うため、当日午前9
 時40分からの上映は休演しま
 す。

定員240人。
 費用大人500円、中学生以下無
 料。入場券は当日午前9時30
 分から発売。(先着)

「の絆」、「子守唄」、「シユ
 ーマン」レーナウの六つの
 詩による歌曲とレクイエ
 ム」ほか。

入場料全席自由一般3千円、
 学生千円。

Kitaraのスピリン
 グコンサート

日時3月3日(日)午後2時。
 出演石川有希子(ピアノ)、
 村澤徳子(ソプラノ)、小
 林裕子(ピアノ)ほか。

曲目メリカント「ロマンス
 作品12」、山田耕筰「この
 道」、リスト「ピアノソナ
 タ短調」ほか。

入場料全席自由2千円。
 ヘルベルト・ブロムシユ
 テット指揮 ライプツィヒ・
 ゲヴァントハウス管弦楽団

日時3月9日(土)午後7時。
 出演吉野直子(ハープ)、
 アンナ・ガルトリー(フル
 ート)、ライプツィヒ・ゲ
 ヴァントハウス管弦楽団。

「の絆」、「子守唄」、「シユ
 ーマン」レーナウの六つの
 詩による歌曲とレクイエ
 ム」ほか。

入場料全席自由一般3千円、
 学生千円。

Kitaraのスピリン
 グコンサート

日時3月16日(土)午後7時〜8
 時。

テーマ星と音楽の夕べ。

定員240人。
 費用大人500円、中学生以下無
 料。

申込往復はがきの上欄必要事
 項を記入し3月2日(土)(必
 着)までに郵送。(抽選)定員
 に満たない場合は、3月3日

【申込先・詳細】青少年科学館(17
 階)☎(892)5001

【今月のプラネタリウム】
 テーマ星の一生。
 ▲プラネタリウムの休演
 2月12日(火)、13日(水)(青少
 年科学館の臨時休館日)。27
 日(水)〜3月1日(金)、5日(火)〜
 8日(金)。

【今月のプラネタリウム】
 テーマ星の一生。
 ▲プラネタリウムの休演
 2月12日(火)、13日(水)(青少
 年科学館の臨時休館日)。27
 日(水)〜3月1日(金)、5日(火)〜
 8日(金)。

曲目モーツァルト「フル
 ートとハープのための協奏曲
 八長調」、ブルックナー
 「交響曲第5番変ロ長調」。

入場料SS席1万5千円、
 S席1万3千円、A席1万
 千円、B席9千円、C席7
 千円。

モーリス・アンドレ・バ
 レントインコンサート公演
 日変更について

本誌1月号に掲載した2
 月8日(金)予定の標記コンサ
 ートは、出演者の都合によ
 り2月16日(土)の同じ時間に
 変更になりました。お持ち
 のチケットでそのまま入場
 できますが、払い戻しを希
 望の方には2月8日(金)まで
 Kitaraチケットセン
 ターで受け付けします。深
 くおわびいたします。

【詳細】Kitara(17階)1
 チケットセンター☎(520)1
 234

【今月のプラネタリウム】
 テーマ星の一生。
 ▲プラネタリウムの休演
 2月12日(火)、13日(水)(青少
 年科学館の臨時休館日)。27
 日(水)〜3月1日(金)、5日(火)〜
 8日(金)。

【今月のプラネタリウム】
 テーマ星の一生。
 ▲プラネタリウムの休演
 2月12日(火)、13日(水)(青少
 年科学館の臨時休館日)。27
 日(水)〜3月1日(金)、5日(火)〜
 8日(金)。