

団体概要書

令和6年2月22日 現在

団体名	(フリガナ) ホッカイドウスイソウガクプロジェクト		【活動風景】
	北海道吹奏楽プロジェクト		
代表者 役職・氏名	代表 畠中 秀幸		
団体所在区	札幌市西区		
主な活動場所	札幌市生涯学習センター ちえりあ		
電話番号	(011)215-6400 (シンフォニカスクエア内)		
メールアドレス	aed73610@star.odn.ne.jp		
HPアドレス	【Instagram】 https://www.instagram.com/hbp2024since2009?fbclid 【Facebook】 https://www.facebook.com/profile.php?id=100050914213234		
設立年月	2009年 4月	活動開始年月	2009年 4月
設立目的	プロ奏者によって構成された管楽合奏団の創設、プロ奏者に指導を受けるアマチュアによる「アカデミーバンド」、プロ奏者を中学校・高等学校の吹奏楽部に派遣する教育プログラム「サポートシステム」の実施を3本柱として2009年4月に発足しました。		
活動内容	北海道吹奏楽プロジェクト（HBP）では、小・中・高等学校の吹奏楽部、社会人・学生からなるHBPアカデミーバンド、市内・道内のプロ演奏家ら相互の、プロアマ交流・世代間交流を行いながら、吹奏楽の魅力あふれるコンサートを企画・開催しています。 代表の畠中秀幸は2011年に脳卒中を患い、右半身の機能を失いながら、左手のフルーティスト/建築家として活動。本プロジェクトの企画を通して、障害者と音楽文化をつなぐ活動に精力を傾けています。		
活動実績	2010年2月に第1回「北海道吹奏楽フェスティバル」を開催し、以降、毎年のちえりあホールの恒例イベントとして地域に定着しています。また、2017年には教育文化会館で特別演奏会を開催し、多くのお客様に吹奏楽の魅力をお楽しみいただきました。 他にも、江別市、白老町、上川町、静内町ほか、道内各地での音楽イベント出演、音楽教育プログラム、他団体や学校とのコラボレーションなど、積極的に活動しています。 通算14度目となった2024年2月のフェスティバルでは、1/28と2/4の2日間で4ステージを開催。プロ奏者による室内楽演奏、HBPアカデミーバンドの吹奏楽演奏に加え、札幌市内・近郊の9校の吹奏楽部を招いて、講師陣による演奏指導「サポートシステム」の実演を交えた合同演奏を行いました。		
活動分野	<input checked="" type="checkbox"/> 1 保健、医療、福祉の増進	<input type="checkbox"/> 10 人権の擁護又は平和の推進	
	<input checked="" type="checkbox"/> 2 社会教育の推進	<input type="checkbox"/> 11 国際協力の活動	
	<input type="checkbox"/> 3 まちづくりの推進	<input type="checkbox"/> 12 男女共同参画社会の形成の促進	
	<input type="checkbox"/> 4 観光の振興	<input checked="" type="checkbox"/> 13 子どもの健全育成	
	<input type="checkbox"/> 5 農山漁村又は中山間地域の振興	<input type="checkbox"/> 14 情報化社会の発展	
	<input checked="" type="checkbox"/> 6 学術、芸術、文化又はスポーツの振興	<input type="checkbox"/> 15 科学技術の振興	
	<input type="checkbox"/> 7 環境の保全	<input type="checkbox"/> 16 経済活動の活性化	
	<input type="checkbox"/> 8 災害救援活動	<input type="checkbox"/> 17 職業能力の開発又は雇用機会の拡充を支援す	
	<input type="checkbox"/> 9 地域安全活動	<input type="checkbox"/> 18 消費者の保護を図る活動	
	<input type="checkbox"/> 19 前掲の活動を行う団体の運営又は活動に関する連絡、助言又は援助		

※記載欄が不足する場合など、この様式により難いときは、この様式に準じた別の様式を使用することができます