

団体概要書

令和5年 6月 25日 現在

団体名	(フリガナ) サッポロハムプロジェクト			
	札幌ハムプロジェクト			
代表者 役職・氏名	会長・すがの公			
団体所在区	札幌市中央区			
主な活動場所	札幌市内、日本全国、韓国、タイ			
電話番号	(011) 232 - 1137			
メールアドレス	hampro.sapporo@gmail.com			
HPアドレス	https://hampro.jp/			
設立年月	2004年 10月	活動開始年月	2004年 10月	
設立目的	我々は札幌から全国へ、演劇公演や映像製作を企画し上演している団体です。活動目的を「独自の演劇公演の模索と向上及び、地域演劇の活性化」としています。			
活動内容	<ul style="list-style-type: none"> ・演劇公演の企画、主催 ・映像製作の企画、主催 主たる企画は車一台で日本全国を巡演する『全国縦断興行』、拠点である札幌で行う演劇公演『全体興行』、他に東京支部が主催する『小さい演劇祭シリーズ』などにも参加しています。近年は映像製作にも力を入れ、設立目的である『札幌から全国へ』を実現するため活動しています。			
活動実績	2006年 2月 「東京国際芸術祭リージョナルシアターシリーズ」参加(『再演A。』) 2006年10月 巡業公演がはじまる(『サンタのうた』) 2007年 2月 「こまばアゴラ劇場・冬のサミット2006」参加(『B計画』) 2009年 3月 「若手演出家コンクール2008」優秀賞 & 審査員特別賞受賞(『アイドゥ・アイドゥ』) 2009年12月 札幌の人旗揚げ公演「カラクリヌード」 2011年 5月 東京支部を別団体として発足(https://hamprotokyo.com/) 2014年11月 韓国ソウル・テジョン演劇祭招聘(『カラクリヌード』) 2015年12月 北海道戯曲賞最終選考(『戦うソウの死ぬとき』) 2016年 2月 「札幌演劇シーズン2016-冬」参加(『カラクリヌード』) 2017年 5月 「第14回釜山国際演劇祭」参加(『カラクリヌード』) 2017年10月 「韓国テジョン演劇祭」参加(『サンタのうた』) 2019年5月 『ルビコン河を渡る』東京OFFOFFシアター公演 2021年10月 AAF戯曲賞一次通過(『象に釘』) 2023年7月 「札幌演劇シーズン2023-夏」参加(『黄昏ジャイグルデイバ』)			
活動分野	<input type="checkbox"/> 1 保健、医療、福祉の増進	<input type="checkbox"/> 10 人権の擁護又は平和の推進		
	<input type="checkbox"/> 2 社会教育の推進	<input type="checkbox"/> 11 国際協力の活動		
	<input type="checkbox"/> 3 まちづくりの推進	<input type="checkbox"/> 12 男女共同参画社会の形成の促進		
	<input type="checkbox"/> 4 観光の振興	<input type="checkbox"/> 13 子どもの健全育成		
	<input type="checkbox"/> 5 農山漁村又は中山間地域の振興	<input type="checkbox"/> 14 情報化社会の発展		
	<input checked="" type="checkbox"/> 6 学術、芸術、文化又はスポーツの振興	<input type="checkbox"/> 15 科学技術の振興		
	<input type="checkbox"/> 7 環境の保全	<input type="checkbox"/> 16 経済活動の活性化		
	<input type="checkbox"/> 8 災害救援活動	<input type="checkbox"/> 17 職業能力の開発又は雇用機会の拡充を支援する		
	<input type="checkbox"/> 9 地域安全活動	<input type="checkbox"/> 18 消費者の保護を図る活動		
	<input type="checkbox"/> 19 前掲の活動を行う団体の運営又は活動に関する連絡、助言又は援助			

※記載欄が不足する場合など、この様式により難いときは、この様式に準じた別の様式を使用することができます