

団体概要書

令和4年2月15日 現在

団体名	(フリガナ) ミトプロムジカ		
	ミトプロムジカ		
代表者 役職・氏名	代表 岡元敦司		
団体所在区	札幌市中央区		
主な活動場所	札幌市・北広島市・東京都		
電話番号	(080)3239-0463		
メールアドレス	<a href="mailto:nomunosensei@gmail.com">nomunosensei@gmail.com</a>		
HPアドレス	<a href="http://www.mitopromusica.com">www.mitopromusica.com</a>		
設立年月	2015年 1月	活動開始年月	2015年 2月
設立目的	芸術文化の振興および発展に関わる実践、新人支援、音楽教育を目的とし、地域に密着した音楽文化普及のために、会員と共に情報を共有し、幅広い年代の音楽家が活動できるように公演の場を作り、新人育成を目的としています。		
活動内容	札幌市内において、広く芸術・文化の分野において市民活動を活性化させるため、市内を中心に活躍する新人演奏家とプロ演奏家によるオペラ公演等の演奏会を実施しています。新人育成を兼ねた企画として、国内外で活躍する外部講師を招き、ワークショップや共同練習をしながら、地域を担う新人歌手と舞台に携わる活動を行い、これからの札幌市におけるオペラ公演を担える人材を育成し、芸術文化の振興及び発展のために、わかりやすく楽しめるオペラや演奏会作りを目指しています。		
活動実績	40年の歴史を持った野ばら合唱団は現在活動を終了していますが、北広島少年少女合唱団の運営を引き継ぎ、子供たちの歌える場を提供しています。また音楽愛好家による大切な人に贈るコンサートを2015年より実施、“オペラってこんなに楽しい”を掲げて、オペラ『スザンナの秘密』大樹町・札幌市・東京都公演(2018年9月)、オペラ「リタ」(2016年10月)オペラ『電話』(2017年6月)を実施しました。現在はミトペラ!として運営委員会を発足させ、小規模なオペラ公演を企画しています。その他ミトプロバロック(ミトプロムジカバロック)を立ち上げ、札幌市の高等教育機関における音楽科学生らの活動の場を広げた無料コンサート等の企画をしています。		
活動分野	<input type="checkbox"/> 1 保健、医療、福祉の増進	<input type="checkbox"/> 10 人権の擁護又は平和の推進	
	<input type="checkbox"/> 2 社会教育の推進	<input type="checkbox"/> 11 国際協力の活動	
	<input checked="" type="checkbox"/> 3 まちづくりの推進	<input type="checkbox"/> 12 男女共同参画社会の形成の促進	
	<input type="checkbox"/> 4 観光の振興	<input checked="" type="checkbox"/> 13 子どもの健全育成	
	<input type="checkbox"/> 5 農山漁村又は中山間地域の振興	<input type="checkbox"/> 14 情報化社会の発展	
	<input checked="" type="checkbox"/> 6 学術、芸術、文化又はスポーツの振興	<input type="checkbox"/> 15 科学技術の振興	
	<input type="checkbox"/> 7 環境の保全	<input type="checkbox"/> 16 経済活動の活性化	
	<input type="checkbox"/> 8 災害救援活動	<input type="checkbox"/> 17 職業能力の開発又は雇用機会の拡充を支援する	
	<input type="checkbox"/> 9 地域安全活動	<input type="checkbox"/> 18 消費者の保護を図る活動	
	<input type="checkbox"/> 19 前掲の活動を行う団体の運営又は活動に関する連絡、助言又は援助		

