

平成 29 年度旧永山武四郎邸及び旧三菱鉱業寮

アドバイザー会議

次第

日 時 平成 29 年 8 月 28 日 (月) 18 時～  
会 場 札幌市市役所地下 1 階 2 号会議室

- 1 開会
- 2 委員長・副委員長の選出
- 3 議 題
  - ・ 展示及びサインについて・・・・・・・・・・資料 1
  - ・ 旧三菱鉱業寮の外壁の色彩について・・・・・・・・・・資料 2
- 4 報告事項
  - ・ 旧永山邸及び旧三菱鉱業寮の工事の進捗について・・・資料 3
  - ・ 永山記念公園整備工事の進捗について・・・・・・・・・・資料 4
- 5 その他
- 6 閉会

## 議事要旨

件名	平成29年度旧永山邸及び旧三菱鉱業寮アドバイザー会議
日時	平成29年8月28日(月)18:00～19:40
場所	札幌市役所地下1階2号会議室
出席者	下記 参照

### ○出席者名簿(敬称略)

委員	小澤 丈夫	北海道大学大学院工学研究院教授
	平井 卓郎	北海道大学名誉教授
	池ノ上 真一	北海道教育大学函館校国際地域学科准教授
	角 幸博	北海道大学 名誉教授
	前田 真子	札幌市市民文化局 文化部長
オブザーバー		株式会社ディー・ジェー・ワールド
		北電総合設計株式会社
		札幌市都市局建築部建築工事課
		札幌市中央区土木部維持管理課
事務局		札幌市市民文化局文化部文化財課

※傍聴者なし

### ○議事内容

#### 1. 開会

(事務局)

- ・設置後最初の会議となる。
- ・会議の前に平成29年第2回定例市議会において設置条例が可決され、条例を公布したこと。6月に展示業者の入札を行い、株式会社ディー・ジェー・ワールドが受託したことを報告し、指定管理者の選定スケジュールについて説明。

#### 2. 委員長、副委員長の選出

- ・事務局より委員長に小澤委員、副委員長に平井委員を提案、了承

#### 3. (議題)展示及びサインについて

- ・資料1に基づき株式会社ディー・ジェー・ワールドより説明  
(事務局から補足説明)
- ・調度品については可能な限りP18の調度品リスト全てを用意したいが、予算の関係上難しい場合は、優先順位をつけることとなるので了承いただきたい。
- ・外部サイン(工事で設置)については、フォントなどは内部サインと合わせるようしっかりと調整

をしていきたい。

(小澤委員長)

・前回の展示の資料から何か変更した箇所はあるか。

(ディージェーワールド)

・展示・サインの基本的な考え方について、今までの検討委員会の内容を踏まえ具体化した。

・展示室の名前をヘリテージルーム、アーカイブライブラリー、サロンギャラリーなどに仮置きしている

(池ノ上委員)

・飲食可能な部屋はどこか。できない部屋があるのか。また和室の畳は価値のあるものか。

(事務局)

・旧永山邸は飲食禁止だが、旧三菱鉱業寮については全面飲食可能にしようと考えているが指定管理者が管理するうえでの意見も取り入れながら決めていきたい。和室の畳は一般的なもの。

(角委員)

・2F のライブラリー等に1点物の書籍など設置する場合、そこでの飲食は禁止とした方がよい、また1点物の書籍は、常時展示ではなく、必要に応じて貸し出しをする等の対応が必要だと思う。また本の盗難対策も必要となる。

・夏場は旧三菱鉱業寮側が入口なので靴箱はあるが、冬場は永山邸側の入口に靴箱はないと思う。どのように対応するか。

(事務局)

・冬場は観覧客が少ないと思われ、ある程度の数であれば永山邸の入口に置いたままにきる。しかし貸室対応などで人が多くなった場合、靴袋対応にするかなどは指定管理者の運用に任せたい。

(小澤委員長)

・三菱鉱業寮が稼働していた当時の様子がわかるものを子供たちに伝えることも大切。資料を入手できないのであれば、コピーなどして展示するなどでもよいと思う。

(角委員)

・当時のクラブハウスとしての規約、ルール、値段類などがわかるとよいのだが。

(ディージェーワールド)

・以前、三菱マテリアル(株)に確認したところ写真や資料はなかった。再度確認するとともに、文献等を調べたい。

(角委員)

・2F のライブラリーにさっぽろ文庫を配置するようだが、札幌歴史写真集、地図等もあってもよい。

(小澤委員長)

・貸室の和室 ABC の調度品はどうするか？また調度品を購入する際の優先順位は。

(事務局)

- ・和室 B の縁側に既存の机といすは配置し、それぞれの貸室には専用の座椅子、テーブル等を用意する予定。
- ・本棚などは優先順位が高い、また2F ホワイエのテーブルはあるが、既存の椅子は使用できないので、その購入についても優先順位が高いと思っている。

(角委員)

- ・部屋名についてももう少し優しい言葉にしたほうがよい。子どもたちにとってヘリテージルームやアーカイブライブラリーなどは難しいかもしれない。

(小澤委員長)

- ・ただのライブラリーや歴史の部屋等でもいいのでは。

(平井副委員長)

- ・サロンギャラリーは「みんなのギャラリー」のような言い方、アーカイブライブラリーは「歴史を学ぼう」のような言い方が親しみやすいかも知れない。

(小澤委員長)

- ・サインについては、どのような質感にするのか。

(ディージェーワールド)

- ・素材感にはこだわるが、印刷したものをプレートに貼る形。

#### 4. (議題) 旧三菱鉱業寮の外壁の色彩について

- ・資料2に基づき北電総合設計より説明

- ・A 案(窓枠、ハーフティンバー等が茶色)、B 案(窓枠、ハーフティンバー等が若草色)どちらがよいかアドバイスをいただきたい。

(小澤委員長)

- ・資料 2 の 1970 年代に撮影した左側の写真を見たら、当時は窓枠、ハーフティンバー等は茶色だったようだ。下見板が白っぽくなっているが若草色でよいか。

(角委員)

- ・左と右の写真は、同時期にとったもの。左の写真は色が抜けているが、若草色で間違いない。

(北電総合設計)

- ・窓枠、ハーフティンバー等をサウンドペーパーで削ったら今の紫っぽい色の下が茶色、その下が若草色だった。その下は木材素地だった。

(池ノ上委員)

- ・他に外壁と窓枠、ハーフティンバーが全て同じ色の施設はあるのか。

(角委員)

- ・札幌にはないが全国的にはある。
- ・まだ削っていないメイン玄関の柱についても念のため擦りだしをし、記録しておいた方がよい。
- ・茶色の場合は、今の茶色よりも薄くなるのか。

(北電総合設計)

- ・濃くなる。

(平井委員)

- ・北大の博物館も昔は全て同じ色だったと思う。
- ・木立との印象もどちらの案でも変わらない。

(角)

- ・いつの時期にというところまでは擦りだしではわからないが、最下層が若草色ということは間違いない。

(事務局)

- ・では、B案ということで進めさせていただく。

#### 5. (報告事項)旧永山邸及び旧三菱鉱業寮の工事の進捗について

- ・資料3に基づき北電総合設計より説明

- ・8 月末段階で、内部耐震、補強壁を設置し、屋根板金も終了している、1F の補強工事も終了している。

- ・9 月末には外壁塗装を終了し、足場を撤去する予定。

- ・10 月上旬からは、建物内の復旧工事を行う。

- ・1 月末には一通りの工事が終了し、2 月に試運転、検査を行い、修正・指摘があれば調整を行う。

- ・3 月 9 日の竣工予定は変更なし。

(角委員)

- ・外構サインはどのようになっているか。

(北電総合設計)

- ・以前検討委員会で提示したイメージをもとに、工程が進み次第個別に確認いただく。

#### 6. (報告事項)永山記念公園整備工事の進捗について

- ・資料4に基づき中央区土木部維持管理課より説明

- ・工期は今年の 6 月 26 日～翌 1 月 21 日まで。現在は色々なものを解体し、照明工事も並行して進めている。年内には園路、張芝が終わる。

- ・公園の工事と別工事ではあるが、ゲリラ豪雨の時に雨水をためるため、地下に貯水槽(貯留施設)を設置する工事も並行している。

- ・工事により公園を使用できないクレームなどはあまりない。工事内容についての電話が多い。

- ・これからも建築工事側と色々と調整して実施したい。

#### 7. 閉会