

札幌芸術の森美術館 所蔵作品点数（令和6年度収蔵候補作品を含んだ場合）

令和6年度 収蔵候補作品の特徴

①総計4作家、4点（油彩画2点、日本画2点）

②既収蔵作家1名／油彩：国松登

③初収蔵作家3名／油彩：遠藤彰子、日本画：蒼野甘夏、平沼深雪

技法的区分	点数	構成比	分野別内訳 *（ ）内は、令和6年度収蔵候補作品数			取得方法別	小計
			北海道の美術	日本の近現代美術	海外の美術		
油彩画	656	36.2%	636 (1)	20 (1)	0	購入	8
						受贈	625
						管理換	23
水彩・素描	156	8.6%	108	45	3	購入	23
						受贈	132
						管理換	1
日本画	43	2.4%	41 (2)	2	0	購入	0
						受贈	40
						管理換	3
版画	356	19.6%	296	33	27	購入	5
						受贈	350
						管理換	1
写真	85	4.7%	39	45	1	購入	0
						受贈	85
						管理換	1
彫刻 野外美術館の彫刻	357	19.7%	174	80	29	購入	100
						受贈	182
						管理換	1
			21	40	13	購入	67
						受贈	2
						賃借	5
工芸	10	0.6%	9	1	0	購入	0
						受贈	10
デザイン	31	1.7%	28	3	0	受贈	31
部族芸術	118	6.5%	0	0	118	購入	0
						受贈	118
合計	1,812	100.0%	1,352 (3)	269 (1)	191	1,812 (4)	1,812
			74.6%	14.8%	10.5%	100.0%	

令和7年2月28日見込み