

## 札幌芸術の森美術館 所蔵作品点数（令和5年度収蔵候補作品を含んだ場合）

令和5年度 収蔵候補作品の特徴

①総計9作家、24点（油彩画7点、彫刻4点、版画10点、写真3点）

②既収蔵作家4名／油彩：伊藤仁、伊藤正、八木伸子 版画：片岡球子

③初収蔵作家5名／油彩：富田幸衛、深堀隆介 彫刻：神山明 版画：艾沢詳子 写真：渡辺信夫

技法的区分	点数	構成比	分野別内訳 *（ ）内は、令和5年度収蔵候補作品数			取得方法別	小計
			北海道の美術	日本の近現代美術	海外の美術		
油彩画	654	36.2%	635 (6)	19 (1)	0	購入	8
						受贈	623
						管理換	23
水彩・素描	156	8.6%	108	45	3	購入	23
						受贈	132
						管理換	1
日本画	41	2.3%	39	2	0	購入	0
						受贈	38
						管理換	3
版画	356	19.7%	296 (10)	33	27	購入	5
						受贈	350
						管理換	1
写真	85	4.7%	39 (3)	45	1	購入	0
						受贈	85
彫刻	357	19.7%	174 (1)	80 (3)	29	購入	100
						受贈	182
						管理換	1
野外美術館の彫刻			21	40	13	購入	67
						受贈	2
						賃借	5
工芸	10	0.6%	9	1	0	購入	0
						受贈	10
デザイン	31	1.7%	28	3	0	受贈	31
部族芸術	118	6.5%	0	0	118	購入	0
						受贈	118
合計	1,808	100.0%	1,349 (20)	268 (4)	191	1,808 (24)	1,808
			74.6%	14.8%	10.6%	100.0%	

令和6年3月29日見込み