

令和元年度札幌文化奨励賞 受賞者 主な経歴

奥山 健恵 (おくやま たけよし)	
昭和 55 (1980) 年	札幌舞踊会入会 千田モト・雅子に師事 北海道月寒高等学校卒業
昭和 58 (1983) 年	ニューヨークを拠点に勉強・活動
平成 2 (1990) 年	東京新聞全国舞踊コンクールシニアの部 4位 パドドゥ部門 (パートナー) 2位 (平成7年)、創作舞踊部入選 (平成9年) スターダンサーズ・バレエ団などにゲスト出演
平成 18 (2006) 年	YOSAKOI ソーラン祭 新琴似天舞龍神 (振付) 大賞受賞 (大賞 (平成19年)、準大賞 (平成20, 21, 22, 30年))
平成 20 (2008) 年	ザ・バレコン札幌 指導者賞 (Young Lady 部門1位) 受賞 (Young Lady 部門1位 (平成24年)、2位 (平成21年)、 男子ジュニア部門1位 (平成26年)、2位 (平成27年))
平成 25 (2013) 年	札幌洋舞連盟が立ち上げたダンスパフォーマンス実行委員
平成 26 (2014) 年	「SAPPORO CROSSING」(札幌国際芸術祭2014連携事業) 企画運営
平成 27 (2015) 年	オペラ「アイーダ」(北海道二期会創立50周年記念公演) 振付
平成 28 (2016) 年	札幌文化団体協議会文化奨励賞 受賞
現在	札幌舞踊会所属 (振付、バレエ指導) 札幌芸術の森運営協議会委員 札幌文化団体協議会舞台委員会副委員長 札幌洋舞連盟ダンスパフォーマンス実行委員会代表 札幌市南区文化団体協議会事務局長