

第3回札幌市民交流プラザアート作品検討委員会

1 日 時

平成29年4月11日（火）13時30分～16時30分

2 場 所

札幌市役所本庁地下1階2号会議室（中央区北1条西2丁目）

3 出席者

(1) 委 員

青木 淳（青木淳建築事務所）

飯田 志保子（東京藝術大学 准教授）

北村 清彦（北海道大学大学院文学研究科 教授）

佐藤 友哉（札幌芸術の森美術館 館長）

寺嶋 弘道（札幌彫刻美術館 館長）

(2) オブザーバー

藤平 隆裕（株式会社北海道日建設計）

(3) 事務局

市民交流プラザ開設担当部長、市民交流プラザ開設担当課長、調整担当課長
担当職員（以上、市民文化局文化部）

4 議 題

(1) 作家の選定について

5 議 事

(1) 作家の選定について

■事務局より第2回検討委員会の後、欠席した委員の意見も踏まえて5名の候補作家に提案依頼をした結果、4名より提案書が提出されたことを報告。

■各委員が選定作家とその理由を挙げて議論を行った。議論の結果、札幌を上空から眺めた際に浮かび上がるかたちをモチーフとしたことで、札幌独自の歴史的な地形を可視化させた点、展開する作品をめぐり施設内に生み出され

る人のながれやつながりという考え方が、委員会として札幌市民交流プラザのアート作品に求める「場所のもつ固有性」や「アート作品がつなぐ『札幌の街、自然、創造』」というテーマに対する優れた回答であることから、谷口顕一郎氏（作品名：凹みスタディー札幌のかたちを巡る 2018—）を選定作家に決定した。