|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| フリガナ お名前 | |  | | | | | | 性別 | 男　・　女 | | 生年 月日 | 大 昭　　　　　年　　月　　日 平 | | | | |
| ご住所 | | 〒　　　　  Tel  メールアドレス | | | | | | | | | | 職業 | |  | | |
| 勤務先または学校名 | | | |  | | | | | | | | | | | | |
| ≪自己推薦文≫札幌市の文化芸術に関することをテーマとして、自己推薦文を400字程度でお書き下さい。（別紙でも結構です）。 | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |

「札幌文化芸術未来会議」市民委員

応募用紙

（キリトリ）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 文化芸術に関する主な活動履歴 | | | 内　　容 | | | | | | | | 期　　間 | | | |
|  | | | | | | | |  | | | |
|  | | | | | | | |  | | | |
|  | | | | | | | |  | | | |

さっぽろ市

02-Ｄ05—20-1591

Ｒ2-2-1058

****

■　応募資格

　　札幌市内に居住又は勤務されており、文化芸術活動（鑑賞を除く）を自ら行う18歳以上の方

■　募集人員

　　１～２名程度

■　任　期

　　令和２年11月～令和４年３月（予定）

■　報　酬

　　１回出席されるごとに12,500円（源泉徴収後9,890円）をお支払します。

■　内　容

　　選ばれた委員には、札幌市が選任する有識者や芸術家等の委員とともに、意見交換を行っていただきます。委員会は、令和２年度は２～３回、令和３年度は４～５回程度開催する予定です。（回数は想定です。開催にあたっては、平日日中を基本と考えていますが、夜間になる場合があることも想定しています。）

■　応募方法

　　応募用紙に必要事項を記入し、札幌市の文化芸術に関することをテーマとした自己推薦文（400字程度）とともに下記までご持参いただくか、郵送、ＦＡＸ又は電子メールでお送りください。

　　なお、提出された自己推薦文はお返しいたしませんので、あらかじめご了承ください。

※電子メールの場合は、件名を「札幌文化芸術未来会議委員の応募」としてください。

※応募用紙の様式は、下記ホームページに掲載しています。

■　受付期間

　　令和２年10月５日（月）～10月19日（月）（当日必着）

※持参の場合の受付時間は、8時45分～17時15分（土日祝日を除く。）です。

■　選　考

　　・第１次選考：自己推薦文による書類選考を実施します。

　　・第２次選考：第１次選考の合格者を対象に面接を実施します。

　　　（面接に係る交通費は支給いたしません。）

　　選考の最終結果は、10月下旬～11月上旬に応募者全員にお知らせします。

――――　お問い合わせ・応募先　――――

札幌市市民文化局文化部文化振興課

〒060-0001　札幌市中央区北１条西２丁目（札幌時計台ビル10階）

TEL (011)211-2261　FAX (011)218-5157

Eﾒｰﾙ　bunka@city.sapporo.jp

ﾎｰﾑﾍﾟｰｼﾞ　http://www.city.sapporo.jp/shimin/bunka/kihonkeikaku/index.html

札幌市では、文化芸術関係者が活動を行うにあたり、現在、新型コロナウイルス感染症の影響を受けていることも踏まえ、市の文化芸術に関する短期的及び中長期的な施策の推進に関して、市民、有識者、芸術家、文化芸術関係者の方々と意見交換等を行いたいと考えています。

　この会議は、札幌市文化芸術基本条例第10条に基づき設置する懇話会で、上記意見交換にあたり、市民委員を２名程度募集します。

**札幌文化芸術未来会議の**

**市民委員募集のご案内**

