

(個人用)

令和〇〇年(20〇〇年)〇月〇日

(あて先) 札幌市長

**助成金申請書に記載したものと同一の内容を記入**

**A4 用紙 2 枚に  
収めてください。**

(郵便番号) 060-0001  
(住所) 札幌市中央区北1条西2丁目  
(申請者氏名) 〇〇 〇〇  
(電話番号) 011-211-2261

### 札幌市文化芸術公演配信補助金交付活動実績報告書

札幌市文化芸術公演配信補助金の対象活動について、下記のとおり終了しましたので、添付書類とあわせて報告いたします。

#### 記

1 活動名・行事名等

**(申請書に記載した公演名と同一のものを記入してください。)**

2 実施期間

(1) 公演日: 令和〇〇年〇〇月〇〇日

(2) 活動終了日: 令和〇〇年〇〇月〇〇日

3 実施場所

●●●ホール

4 活動内容(日程・場所・参加人数等についても記入すること。)

〇月〇日、●●●ホールにて、×××氏と参加◇◇◇氏が出演するライブ公演を無観客で実施し、ライブ配信を行った。

演奏した曲目は「@@@」ほか〇曲。出演人数は〇〇人、スタッフは〇〇人であった。公演の動画は YouTube に公開しており、△月△日まで無償で公開予定。

5 申請時に提示した、「新型コロナウイルス感染症の拡大防止のための手法(三密回避等)」の振り返り

申請通り、実施にあたっては、演者、スタッフともに距離をとり、マスクの着用や手指消毒の徹底を図った。

また、換気にも十分に注意し、必要な場合以外は会場の扉の開放を実施した。

現時点において、本公演の参加者に新型コロナウイルス感染症の感染疑いはみられず、無事に公演を実施できたものと考えている。

活動終了日は、公演を配信後、全ての経費の支払いが完了し、かつ事業収入が確定した日です。

事業終了時(令和3年1月31日)まで投げ銭等の収益が発生する場合は、令和3年1月31日が活動終了日となります。

6 申請時に提示した、「活動を実施することにより期待される市民への還元や社会への効果」の振り返り

今回の公演では、札幌における～～の第一人者である×××氏と◇◇◇氏の公演を広く市民の方に公開することで、～～に対する市民の関心を惹起することに貢献できた。

本公演を入口として、今後は市民の方に直接会場に足を運んで～～を楽しんで頂けるものと考えている。

会場やスタッフにも、コロナ禍で経営の継続やノウハウの継承が困難となっている中で業務を実施させることができ、札幌市の文化芸術の継続に貢献できたものと考えている。

7 今後の活動の展望について

今回の公演で、新型コロナウイルス感染症の時代における公演の在り方に関する経験を得たので、今回の同様の無観客公演や、ソーシャルディスタンスを確保した公演などを実施していく参考としたい。

また、～～の活動について市民の方に知ってもらおうきっかけづくりができたと思うので、これを足掛かりに、より活動を広げていきたい。

8 添付書類

- (1) 決算書及び内訳書
- (2) (1)の挙証書類等（写し）
- (3) 参加者名簿
- (4) 記録写真（あれば）
- (5) その他、活動実施内容がわかる資料