









【一般の部】協賛企業特別賞



(協賛：石屋製菓株式会社、北海道コカ・コーラボトリング株式会社)

タイトル	新たな力	撮影場所	農試公園	氏名	我流 慎之介	タイトル	山火事に 注意せねばと 朝日かな	撮影場所	西野6条10丁目	氏名	青木 由直
	<p>選択したSDGs</p>    <p>選択したSDGsと作品に込めた思い</p> <p>春に芽吹き～新緑～深緑～紅葉と私達の心を潤してきた木々の葉。やがて落葉となり道路や公園等で放置されますが、この落葉を集めて「みどりの貯金箱」にて堆積すると堆肥化します。堆肥と言う新たな力を蓄えた落葉が、花壇などで使われて、花々の成長を補います。落葉を掃除し街を綺麗にする事が、自然に優しい肥料を生むのです。</p>						<p>選択したSDGs</p>   <p>選択したSDGsと作品に込めた思い</p> <p>地球温暖化のせいか、2023年はマウイ島、カナダ、スペインと大規模山火事が報道された。幸い日本ではそのような大規模山火事はないけれど安心できない。朝日が昇り住宅地に張出した山林が赤く燃えるように写る時がある。山火事のニュースが相次ぐと見事な朝焼けの景観が山火事を連想させる。都市と自然破壊につながる災害を起さないよう用心したい。</p>				

タイトル	スイカの白い部分に注目!	撮影場所	自宅	氏名	三浦 美香	タイトル	緑豊かな農試公園	撮影場所	農試公園	氏名	山内 佳子
	<p>選択したSDGs</p>   <p>選択したSDGsと作品に込めた思い</p> <p>すいかは赤い部分だけを食べがちですが、今回は白い部分にも注目してみました。スティックにしてみると、みずみずしくて美味しい! 調べたらシトルリンという美容と健康効果に注目される栄養素が赤い部分より白い部分の方が2倍多いようです! 皮は細かく切って畑の肥料にして無駄なはず!</p>						<p>選択したSDGs</p>     <p>選択したSDGsと作品に込めた思い</p> <p>豊かなみどりの中を、野外授業の子供達が歩いていきます。自然は子供達にも多くの事を教えてくれます。自然の大切さを子供達に伝え、守り抜いて行く事が私達大人の使命だと思います。</p>				

タイトル	ひよどり文庫	撮影場所	西野	氏名	丸谷 和豊	タイトル	RAINBOW	撮影場所	宮丘公園	氏名	渡 英子
	<p>選択したSDGs</p>  <p>選択したSDGsと作品に込めた思い</p> <p>西区西野の住宅街の一角に思いもかけぬ施設がある。札幌市の中心部を走っていた路面電車(335号)がお役御免になったのをもらい受け、1982年、こども図書館「ひよどり文庫」が誕生した。中には絵本など子供の本中心に150冊。コロナ禍でこしばらく休館を余儀なくされたが、5月に再開した。さっそく子供たちがやってきた。子供が見つけた本を図書館の主催者、安田さんが読み聞かせる。しばらくは月2回の開館。子供たちの夢が広がる。</p>						<p>選択したSDGs</p>    <p>選択したSDGsと作品に込めた思い</p> <p>雨上がりの朝、宮丘公園の東屋から見た虹。メルヘンな風景に癒されました。めったに見られない虹をみると、幸せな気持ちになります。最近、虹(RAINBOW FLAG)はLGBTの象徴と知りました。日本のジェンダー平等実現は発展途上ですが、虹色以上の多様な人々を平等に受け入れられるよう、世界標準を目指して欲しいです。</p>				

タイトル	六月の三角山	撮影場所	三角山	氏名	澤田 拓馬	タイトル	食後のひと手間	撮影場所	自宅	氏名	有田 信子
		<p>選択したSDGs</p>  						<p>選択したSDGs</p>  			
		<p>選択したSDGsと作品に込めた思い</p>						<p>選択したSDGsと作品に込めた思い</p>			
		<p>家族で西区に住み始めて早2年。タイミングが合えば家族3人で三角山へ登る。</p> <p>3歳から登り始めた息子ももう5歳。彼が大人になった時に、三角山は故郷の豊かな自然の記憶として残っていただろうか。そうなったときに、変わらずそこにあり続けて欲しい、守っていききたい大切な風景だ。</p>						<p>使い古したタオルを切って、汚れたお皿を洗うのに使っています。油分を拭いてから洗うことで洗剤を使う量を少なく、汚れ落ち早くなります。環境への負担も減り、家計にも優しいひと手間です。</p>			

タイトル	新緑の流れ	撮影場所	福井堰堤	氏名	佐竹 輝昭	タイトル	The Long and Winding Road	撮影場所	三角山	氏名	荒岡 柊二郎
		<p>選択したSDGs</p>   						<p>選択したSDGs</p>  			
		<p>選択したSDGsと作品に込めた思い</p>						<p>選択したSDGsと作品に込めた思い</p>			
		<p>強い風が吹くなか新緑と砂防堰堤の滝の流れを表現してみました。</p> <p>穏やかな川の流れも気候変動などにより毎年洪水や土砂災害が大きな被害となっています。</p> <p>琴似発寒川は北海道で初めて施行された砂防流路工の工事によって現在の美しい風景です。</p>						<p>道外出身の私は、札幌に来て大都市と手つかずの自然が隣接していることに驚きました。人間活動を持続しながら環境保護をしていくことは終わることのない長く困難な道であると思いますが、美しい自然環境が将来にわたって維持されることを願ってやみません。</p>			