



【一般の部】さんかくやまベエ賞



タイトル	ひなたぼっこ	撮影場所	発寒川緑地	氏名	sakasayuki	タイトル	醍醐味	撮影場所	手稲山山頂 (西区)	氏名	上村 幸矢	タイトル	無人販売所	撮影場所	福井無人販売所	氏名	貝沼 正雄
		<p>選択したSDGs</p>   <p>選択したSDGsと作品に込めた思い</p> <p>紅葉を観に散歩をしていたところ、どこからか「カサカサ」と落ち葉が動く音が…音がする方に目をやると、エゾリスが元気に駆け回っている姿がありました。途中、切り株の上で静止し、まるでひなたぼっこをしているような微笑ましい場面に遭遇。住宅街がすぐ近くにあるこの場所、懸命に生きる姿を見て、何十年、何百年先も、この環境を守りたいと思いつつ愛おしい後ろ姿をおさめました。</p>						<p>選択したSDGs</p>   <p>選択したSDGsと作品に込めた思い</p> <p>手稲山登山を友人と行い、頂上で昼食を食べました。ゴミはちゃんと持ち帰り、汁も残さず飲み、「来た時よりも綺麗に」をモットーに登山を楽しんでいます。</p>						<p>選択したSDGs</p>  <p>選択したSDGsと作品に込めた思い</p> <p>無人野菜販売所は西区で3か所しかありません。以前はもっともっと多くありました。住み良い安全な西区生産の有機農業をもっと考えてはいかでしょうか。大量生産・大量消費の時代はすぎました。生産者、消費者ともムダのない、あたたかみの有る西区になって欲しいです。</p>			

タイトル	キセキレイの棲家	撮影場所	西野 (琴似発寒川)	氏名	信濃 満枝	タイトル	平和の象徴	撮影場所	西区平和	氏名	藤本 貴一郎	タイトル	数多の願い	撮影場所	西野神社	氏名	草嶋 宏次
		<p>選択したSDGs</p>   <p>選択したSDGsと作品に込めた思い</p> <p>自宅から数百メートルの所、琴似発寒川で棲息するキセキレイ、ハクセキレイ、カワガラスを見て感動しました。この可愛い野鳥たちが西野の住宅街で普通に観察続けられるように、豊かな環境を守り続けたいと思います。綺麗な水域に生息する微小生物が生態系を支えています。</p>						<p>選択したSDGs</p>    <p>選択したSDGsと作品に込めた思い</p> <p>山に囲まれている西区平和。その街の中に現れた美しいアゲハチョウ。その姿こそコロナ禍をのりこえて行く平和への象徴そのものであると感じました。</p>						<p>選択したSDGs</p>     <p>選択したSDGsと作品に込めた思い</p> <p>安産祈願で有名な西野神社には数多くの安産や子どもの成長を願う絵馬がありました。子どもたちの未来のためにSDGsを意識して取り組み、平和で住み続けられる西区であって欲しいと思います。</p>			

タイトル	たくましく	撮影場所	西区西町	氏名	湯浅 啓喜	タイトル	日向の小さな公園	撮影場所	はばたき公園	氏名	斉藤 應	タイトル	幸せな時間	撮影場所	農試公園	氏名	朝日 均
		<p>選択したSDGs</p>   <p>選択したSDGsと作品に込めた思い</p> <p>使われずに放置されている自転車に「たくましく」成長している植物に相反する景をかんじた。</p>						<p>選択したSDGs</p>   <p>選択したSDGsと作品に込めた思い</p> <p>散歩の折に出会った小さな公園。そこに設置された看板に書かれし言葉とその手前にある手作りらしき花壇の小さき花の打ち水直後の様子を見て、この公園が近隣住民・町内会・行政との「共助」という取組で維持管理された「まちなか小公園」のモデル的「地域まちづくり」が、長く伝えたい守りたい公園だ。</p>						<p>選択したSDGs</p>  <p>選択したSDGsと作品に込めた思い</p> <p>思わず板と人とに詩情がうまれるように思いました。</p>			

タイトル	春の農試公園	撮影場所	農試公園	氏名	村山 弘
		<p>選択したSDGs</p>   <p>選択したSDGsと作品に込めた思い</p> <p>札幌市西区の桜の名所として知られる農試公園。満開になるとその景色は圧巻です。桜と電車の写真が撮りたくて毎年ここに来ています。たくさんのお花を咲かせるため、いつも公園で遊ぶ人を楽しませてくれます。これからも都会のオアシスとして、自然豊かな風景をいつまでも残していきたいと思いました。</p>			