

■数字で見る南区アートシーズン (Infographics)

- 総開催シーズン数：8回
(関連企画を含めた総プログラム数は34回)
- 参加・協力アーティスト総数：48名
- 総来場者数：延べ約7,200名(※各プログラムの合算)
- サポーター活動人数：延べ182名

令和5年(2023年)にスタートした「南区アートシーズン」。この3年間で南区に蒔かれた創造の種は、多くの人々の関わり合いによって芽を吹き、確かな実績となってまちに根付きました。ここでは、その活動の軌跡を「数字」と「詳細データ」で振り返ります。

■イベント詳細データ一覧 (Event Data Archives)

【2023夏】 ヴァイオリンの声と詩の演奏会

- 開催期間：令和5年(2023年)8月4日(金)
18:00~19:15
- 会場：エドウィン・ダン記念館
- 総来場者数：67名
- 出演者：小林 佳奈
三角みづ紀
國松明日香
- メインパト：小林 大賀

【2023秋】 フォークロアの音と形

- 開催期間：令和5年(2023年)
10月10日(火)~10月15日(日)
- 会場：札幌市立大学真駒内キャンパス(現・まこまる)
- 総来場者数：延べ583名
- 【プログラム詳細】
- 作品展「記憶」/10/10(火)~10/15(日)
10:00~17:00 [来場者：288名]
- 出展者：坂田真理子
内藤 満美
- フォークロアコンサート/10/15(日)13:00~14:30
[来場者：70名]
- 出演者：樽石 麗子
沖野 光宏
結城 幸司
福本 昌二
嵯峨 治彦

- 屋下がりのJAZZ TIME / 10/10(火)15:00~16:00
[来場者：65名]
- 屋下がりのJAZZ TIME / 10/14(土)15:00~16:00
[来場者：80名]
- 出演者：伊藤 元直
柳 真也
- 舞踏(サプライズ企画) / 10/14(土)14:30~14:50
[来場者：80名]
- 出演者：菊澤 好紀
- メインパト：小林 大賀

【2023冬】 森を継ぐ/燐光を紡ぐ

- 開催期間：令和6年(2024年)
1月21日(日)~2月12日(月・休)
- 会場：札幌市立大学真駒内キャンパス(現・まこまる)
- 総来場者数：延べ612名
- 【プログラム詳細】
- 展示会「森を継ぐ/燐光を紡ぐ」/1/21(日)~2/12(月・休)
10:00~17:00 [来場者：388名]
- 出展者：八子 直子
北川 陽穂
- 屋下がりのJAZZ TIME Vol.2 /
1/28(日)13:00~14:00 [来場者：80名]
- 出演者：伊藤 元直
柳 真也
館山 健二
- トークセッション「南区ダイアローグ Vol.1」/
2/3(土)14:00~17:00 [来場者：45名]
- 参加者：國松明日香
八子 直子
北川 陽穂 ほか 参加者多数
- カフェ出店/1/21(日)、1/28(日)、2/3(土)
13:00~16:30 [来場者：99名]
- 出店：cafe tylen(カフェトゥーレ)
- メインパト：北川 陽穂

【2024夏】 ヴァイオリン、チェロ、オーボエ、ピアノによるバッハの独白

- 開催期間：令和6年(2024年)6月23日(日)
- 会場：まこまる
- 総来場者数：延べ375名

- 【プログラム詳細】
- ヴァイオリン、チェロ、オーボエ、ピアノによるバッハの独白 / 6/23(日)15:00~16:30 [来場者：190名]
- 出演者：岩崎弘昌、小林佳奈、中島杏子、前田朋子
- サポーターカフェ/6/23(日)
13:30~15:30 [来場者：185名]
- 運営：ミナミナク・アートプロジェクトサポーター
- メインパト：小林 大賀

【2024秋】 まち・リビング うちからそとへのグラデーション

- 開催期間：令和6年(2024年)10月5日(土)~10月20日(日)
※水曜日休館
- 会場：まこまる
- 総来場者数：延べ997名
- 連携・協力：「君の椅子」プロジェクト
子ども体験活動の場 Co ミドリ
札幌芸術の森美術館
札幌市立大学
東海大学札幌キャンパス
株式会社フジエキスタイル
- 【プログラム詳細】
- 展示会「まち・リビング」/10/5(土)~10/20(日)
10:00~16:30 [来場者：574名]
- 出展者：上遠野 克
照井 康穂
鈴木 理
大田 司
キタバ・ランドスケープ/斉藤 浩二・
佐藤 潤子・
青木 遊
- 展示会「南区アーカイブス」/同上
- 出展者：上遠野 徹
中村 昇
- 映像展示「南区シアター」/同上
- 出展者：吉村 卓也
早川 涉
山本由紀夫

- カンテレコンサート「フィンランドの風」/
10/12(土)15:00~16:00 [来場者：64名]
- 出演者：佐藤 美津子
- ワークショップ「ミナミク夢のまち+こうえん」/
10/13(日)10:00~15:00 [来場者：56名]
- 企画・運営：田川 正毅
東海大学学生
- 家具紹介ツアー/10/19(土)14:00~15:00
[来場者：27名]
- ナビゲーター：中尾 紀行
- モルック体験会/10/5(土)、10/19(土)
10:30~16:00 [来場者：35名]
- 運営：ミナミナク・アートプロジェクトサポーター
- カフェ出店/会期中(計8日間)11:00~16:00
[来場者：241名]
- 出店者：SUVACO
MOIWA531COFFEE
Morning Owl
ゆゆかふえ
la chic.-らしく-
- メインパト：小林 大賀

【2024冬】 キオクノカタチ

- 開催期間：令和7年(2025年)1月25日(土)~2月9日(日)
※月~水曜日休館
- 会場：まこまる
- 総来場者数：延べ907名
- 連携・協力：芸森ワーサム、子ども体験活動の場 Co ミドリ、札幌映像機材博物館、札幌芸術の森美術館、札幌市立大学
- 【プログラム詳細】
- 展示会「キオクノカタチ」/1/25(土)~2/9(日)
10:00~16:30 [来場者：522名]
- 出展者：早川 涉
前澤 良彰
柴田 智之
- ワークショップ「キオクノカタチをつくろう」/1/26(日)
10:00~15:00 [来場者：37名]
- 企画・運営：柴田 智之
かとうしゅうや
田中 宏典
- 演劇「小さな幸せ」/2/9(日)14:00~15:30
[来場者：79名]
- 出演者：柴田 智之
かとうしゅうや
田中 宏典

- 連携企画「滞在制作報告会 - メキシコの精神文化 -」 / 1/25 (土) 14:00~15:30 [来場者: 25名]
 - 報告者: 小林 大賀
- 芸森ワーサム連携企画「W-awesome Winter Park ~あつまれ!わーさむの森~」 / 1/11 (土)~2/24 (月) 11:00 ~ 17:00
 - 企画・運営: 芸森ワーサム
- カフェ出店/会期中 (計8日間) 11:00~16:00 [来場者: 172名]
 - 出店者: いちきしまコーヒー SUVACO ゆゆかふえ
- メインビジュアル: 小林 大賀

【2025 春】 はるのあしあと

- 開催期間: 令和7年 (2025年) 6月7日 (土)~6月22日 (日) ※月~水曜日休館
- 会場: まこまる
- 総来場者数: 延べ947名
- 連携・協力: 子ども体験活動の場 Coミドリ 札幌芸術の森美術館 札幌市立大学
- 【プログラム詳細】
 - 展示会「はるのあしあと」 / 6/7 (土)~6/22 (日) 10:00 ~ 16:30 [来場者: 569名]
 - 出展者: 相川 みつぐ 小助川 裕康 河口 真哉 河口 真由美
 - オープニングコンサート / 6/7 (土) 14:00~15:00 [来場者: 65名]
 - 出演者: 太田 楽 太田 彩寧
 - 演奏体験会 / 6/7 (土) 15:15~16:00 [来場者: 9名]
 - 講師: 太田 楽 太田 彩寧
 - クロージングコンサート / 6/22 (日) 14:00~15:00 [来場者: 70名]
 - 出演者: 太田 楽 太田 彩寧
 - 演奏体験会 / 6/22 (日) 15:15~16:00 [来場者: 13名]
 - 出演者: 太田 楽 太田 彩寧

- 子ども向けあそびイベント「あとあそび」 / 6/14 (土) 10:30~16:00 [来場者: 51名]
 - 企画・運営: 札幌市立大学学生団体きほんのきのかい
- カフェ出店/会期中 (計8日間) 11:00~16:00 [来場者: 170名]
 - 出店者: いちきしまコーヒー SUVACO ゆゆかふえ
- メインビジュアル: 小林 大賀

【2025 夏】 いのちのひびき

Bridging the Past & the Future -過去と未来の架け橋-

- 開催期間: 令和7年 (2025年) 8月30日 (土)
- 会場: 石山緑地ネガティブマウンド
- 総来場者数: 延べ約2,715名
- 主催・共催: (いしやまキャンドルナイト 2025)
 - 【主催】 いしやまキャンドルプロジェクト (石山地区まちづくり協議会)
 - 【共催】 藻南・石山・常盤・さくらの森グループ 南区地域振興課
 - 【協力】 石山商店街振興組合 札幌市石山スポーツ振興会 石山365ラジオ体操会 石山大学 札幌新陽高等学校 東京サウンドネットワーク
- 【プログラム詳細】
 - ステージイベント「いのちのひびき」 / 19:15~20:00 [来場者: 約2,500名]
 - 出演者: 菊澤 好紀 忍 弥 忍 絃音 嵯峨 孝子 嵯峨 治彦
 - ミナミナク夏祭り / 15:00~17:00 [来場者: 215名]
 - 企画・運営: ミナミナク・アートプロジェクトサポーター
 - 撮影・映像制作: 且見 祐介
 - メインビジュアル: 小林 大賀

Special Thanks

「南区アートシーズン (2023~2025)」の3年間にわたる活動は、多くの皆様の温かいご支援とご協力により支えられました。心より感謝申し上げます。また、本プロジェクトの立ち上げ期 (2021~2022年) にご尽力いただいた皆様をはじめ、ここにお名前を掲載しきれないほど数多くの方々を支えていただきましたこと、併せて深く御礼申し上げます。(※順不同・敬称略)

【共催・協力・連携団体】

- | | |
|---|---------------------------------|
| アンサンブルグループ奏楽 (特定非営利活動法人 奏楽 (そら)) | 札幌市石山スポーツ振興会 |
| いしやまキャンドルプロジェクト (石山地区まちづくり協議会) | 札幌市南老人福祉センター (社会福祉法人札幌市社会福祉協議会) |
| 石山365ラジオ体操会 | 札幌市立大学デザイン学部 |
| 石山商店街振興組合 | 札幌新陽高等学校 (学校法人札幌慈恵学園) |
| 石山大学 | 社会福祉法人 聖静学園 |
| 「君の椅子」プロジェクト | 東海大学札幌キャンパス (学校法人東海大学) |
| 芸森ワーサム (株式会社 infollect base) | 株式会社東京サウンドネットワーク |
| 子ども体験活動の場 Coミドリ (公益社団法人札幌市子ども会育成連合会・横浜植木株式会社) | 株式会社フジエテキスタイル |
| 札幌映像機材博物館 | 妙現寺 |
| 札幌芸術の森美術館 (公益財団法人札幌市芸術文化財団) | 藻南・石山・常盤・さくらの森グループ (横浜植木株式会社) |

【カフェ・出店協力】

- いちきしまコーヒー
- cafe tylen (カフェトゥーレ)
- SUVACO
- MOIWA531COFFEE
- Morning Owl
- ゆゆかふえ
- la chic.- らしく -

【会場協力】

- 石山緑地
- エドウィン・ダン記念館
- まこまる (旧札幌市立大学真駒内キャンパス)

【イベント制作・運営協力】

- アズビィクリエーション有限公司 (南区アートシーズン 2025 夏のいのちのひびき × いしやまキャンドルナイト 2025 運営補助)
- メディア・マジック株式会社 (ミナミナク・アートプロジェクト公式ウェブサイト更新管理)
- 株式会社リライズ (南区アートシーズン 2023 秋フォークロアコンサート音響)
- 株式会社サンコー (南区アートシーズン 2023-2025 活動記録集デザイン制作)

【ボランティア・運営協力】

- ミナミナク・アートプロジェクト サポーターの皆様
- 特定非営利活動法人 ezorock (サポーター運営事務局)

ミナミナク・アートプロジェクト実行委員会 名簿

「ミナミナク・アートプロジェクト実行委員会」は、南区にゆかりのある芸術文化関係者や有識者、行政等によって構成され、アートによる心豊かで魅力あるまちづくりを推進しています。

【実行委員長 就任：2025.8～】

吉崎 元章 Motoaki Yoshizaki
本郷新記念札幌彫刻美術館 館長

1962年北海道苫前町生まれ。北海道教育大学札幌分校特設美術課程卒業。
札幌芸術の森に1986年のオープン時より勤務し、1990年開館の札幌芸術の森美術館に準備期から学芸員として関わる。2008年から副館長。ヴィーグラン展などの彫刻の展覧会や、本田明二展、伏木光夫展、八木保次・伸子展などの札幌の彫刻家や画家の回顧展を担当。また、「中根邸の画家たち」「さっぽろ・昭和30年代」などの札幌の美術の歴史を再検証する展覧会、「SAPPORO IS WHITE」「真冬の花畑」などの北海道の現代美術を紹介する展覧会をはじめ、多くの展覧会を手がける。2016年から2年間の（一財）地域創造への派遣、2018年から3年間の札幌文化芸術交流センター SCARTS プログラムディレクターを経て、2021年から本郷新記念札幌彫刻美術館館長（当館は（公財）札幌市芸術文化財団が管理）。SIAF（札幌国際芸術祭）コミッティー、美術評論家連盟会員。

【副委員長 就任：2024.4～】

大谷 聡美 Satomi Otani
札幌市南区長

【歴任の実行委員】

プロジェクトの立ち上げからこれまでの間、多大なるご尽力をいただいた歴任の委員の皆様です。

國松 明日香 Asuka Kunimatsu [任期：2021.6～2025.3]
彫刻家・星槌道都大学客員教授（※初代実行委員長）

漆原 恵 Megumi Urushibara
軟石や 代表
[任期：2021.6～2023.3]

【歴代 札幌市南区長 ※副委員長】

大平 英人 Hideto Ohira

奥村 俊文 Toshifumi Okumura

【実行委員】 ※五十音順

芝木 謙子 Noriko Shibaki [就任：2021.6～]
（公財）パシフィック・ミュージック・フェスティバル組織委員会

須之内 元洋 Motohiro Sunouchi [就任：2021.6～]
札幌市立大学 デザイン学部 講師

早川 渉 Wataru Hayakawa [就任：2021.6～]
東海大学札幌キャンパス国際化学部 講師、映像制作者

樋泉 綾子 Ayako Hiizumi [就任：2024.4～]
札幌芸術の森美術館 学芸員

細川 清映 Kiyoe Hosokawa [就任：2023.5～]
キョエギャラリー合同会社 代表、キュレーター

吉村 卓也 Takuya Yoshimura [就任：2021.6～]
株式会社メディアプレス 代表

久門 修 Osamu Kumon [就任：2025.4～]
札幌市南区役所 市民部長

坂本 真惟 Mai Sakamoto
札幌芸術の森美術館 学芸員
[任期：2021.6～2024.4]

【歴代 札幌市南区役所 市民部長】

川本 明 Akira Kawamoto

島谷 尚 Takashi Shimaya

西村 純一郎 Junichiro Nishimura

【事務局 札幌市南区市民部 地域振興課】

【現職】	五十嵐 正憲 藤堂 任	【歴代担当者】	清田 幸宏 三好 貴大 角 彩花
	成田 大介		高橋 江里子 熊谷 沙弥香 坂下 太基
	本田 直樹		井上 知典 内藤 拓也 嶋木 亮太



表紙イラスト：小林 大賀（アーティスト・映像作家）

【南区アートシーズンを彩るビジュアル】本記録集の表紙イラストをはじめ、南区アートシーズンの広報ビジュアルは、そのほとんどをアーティストの小林大賀が担当した。各イベントの世界観を美しいグラフィックで表現し、3年間にわたるプロジェクトの歩みを視覚的に牽引してきた。

南区アートシーズン 2023-2025 活動記録集

ミナミナク・アートプロジェクト

発行日 令和8年（2026年）3月26日
発行 札幌市南区市民部地域振興課
編集 ミナミナク・アートプロジェクト実行委員会
連絡先 ミナミナク・アートプロジェクト実行委員会・事務局
（札幌市南区市民部地域振興課）
〒005-8612 札幌市南区真駒内幸町2丁目2-1
電話：011-582-4723 / FAX：011-582-5470
<https://sapporo-minami-artfes.jp/>



公式 HP



公式 Instagram

デザイン 株式会社サンコー

©2026 札幌市南区地域振興課 本誌の掲載内容（文章、写真、イラスト等）の無断転載および複製を禁じます。

