

学習課題(中学校2・3年生)

【美術】

＜学習内容＞ 「光と明かり～ランプシェードのデザイン」

○私たちは昔から、光や影を生活の中に取り入れて空間を演出してきました。すき間(スリット)からこぼれる「光」と、形を生み出す「影」のコンビネーションが生み出す効果を考えながら、ランプシェードをつくってみましょう。

＜取り組み方＞

(1)教科書 P84～87 を読み、光と影が生み出す様々なデザインについて自分なりに調べてみよう。また、P85 の「◆制作する」を参考にして、作品完成までの見通しをもとう。

(2)ランプを置きたい場所や空間を想像しながら、デザインのテーマを導き出そう。

(3)「学習のヒント」を参考にして、すき間からこぼれる「光」と、形を生み出す「影」のバランスを想像しながら、ランプシェードのデザインを考え、別紙のワークシートにデザインを描き込んでみよう。

(3)すき間になる部分をカッターで切り抜き、四角すいのランプシェードになるように組み立ててみよう。

※できれば、すき間に光を通す薄い紙を貼り、下に小さな光源を置いて、ランプシェードとして使ってみよう。

「学習のヒント」

(1)【作品例】のように、切り取らない部分の形や線の「つながり」や「重なり」を意識してデザインすると、切り抜いた時に残したい部分が抜け落ちなくなります。

(2)切り抜く部分を色鉛筆などで着色しておくとし、切る抜く時に間違えずに取り組みむことができます。

(3)細く細やかな表現より、太く単純化したり、直線や曲線でまとめたりするなど、形を大胆でシンプルにすると、よりイメージが伝わりやすく美しく見えます。

【作品例】



【組み立て例】

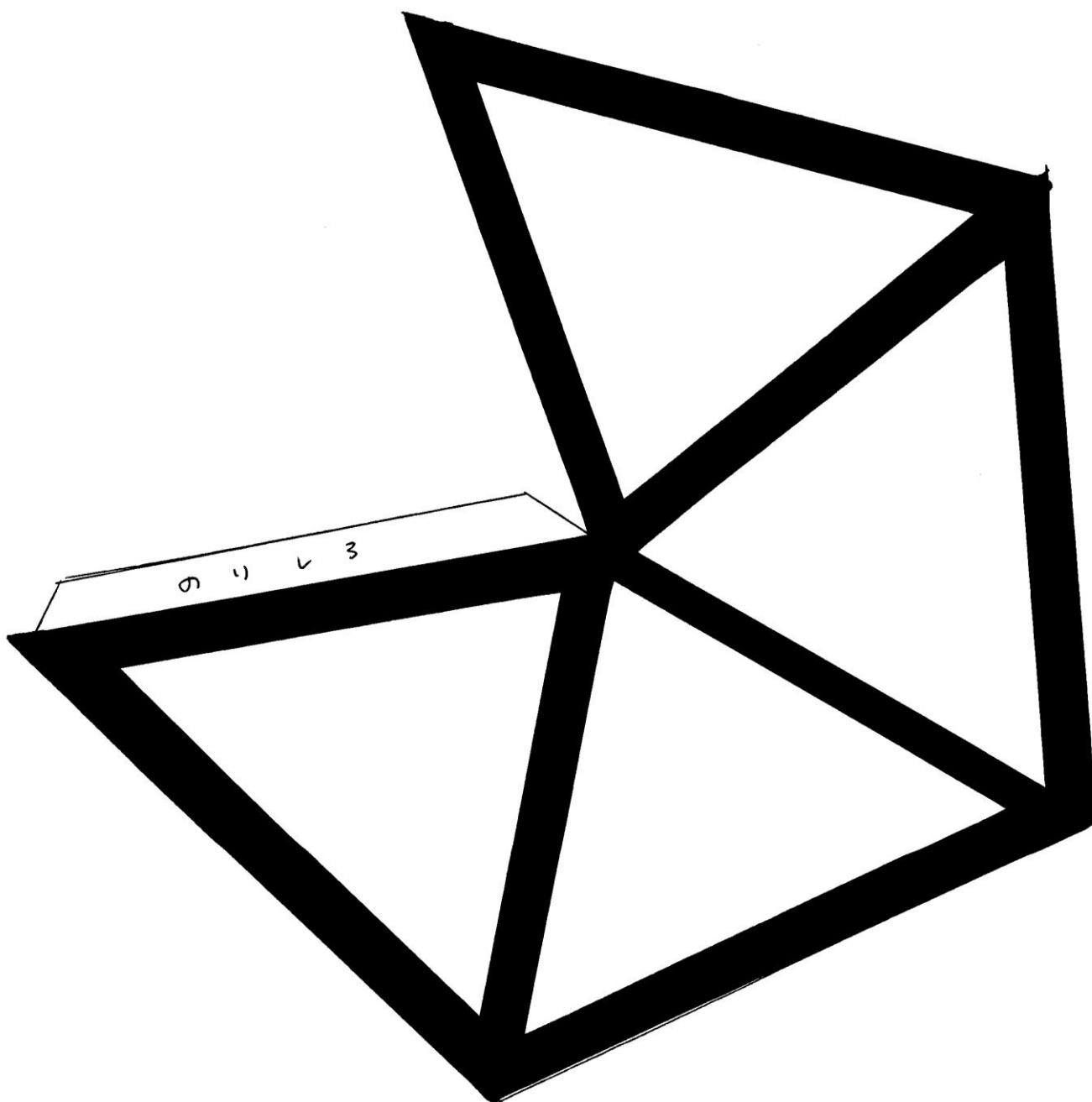


【デザインのテーマ】 「卒業の季節」

【デザインの解説】 卒業、進学「出会いと別れ」のイメージを散りゆく桜の花びらで表現しました。また、学校のシンボルである豊かな川と未来へ膨らむ希望を○の形で表現し、繰り返し重ねることで、出会いと別れの繰り返しのイメージを表現してみました。

美術科ワークシート 学習課題（中学校2・3年生）

■「光と明かり～ランプシェードのデザイン」



【デザインのテーマ】

【デザインの解説】

年 組 番 氏名