

# 学習課題(中学校2・3年生)



## 【美術】

### <学習内容>

#### 「ラッピングバスデザイン～札幌市の観光バスのデザインを考えよう！」

街中を走るバスは、多くの人目に触れる機会が多いことから、商品や街のPRなどに使われる「広告塔」として活用されています。今回は、私たちの住む街「札幌」のイメージを自分なりに膨らませ、美しく工夫されたバスのデザインを考えてみましょう。

### <取り組み方>

- ①札幌市のイメージや特徴、有名な建造物や観光地など（緑が豊か、時計台など）を挙げてデザインのイメージを膨らませ、デザインのテーマを導き出しましょう。
- ②想像力を膨らませ、テーマに合った「形」や「色（配色）」の構想を練りましょう。  
※形は、細かな表現より、単純化したり、直線や曲線でまとめたりするなど、シンプルにまとめましょう。遠くから見てもイメージが伝わりやすいことが大切です。  
※配色は、全体のイメージを決定づける「メインとなる色」を決め、それを中心にアクセント（変化）となる色を組み合わせるとイメージがより伝わりやすくなります。
- ③構想がまとまったら、ワークシートに下描きし、色鉛筆で着色しましょう。
- ④着色後は、バスの形に沿ってはさみで切り抜き、のりをつけて組み立ててみましょう。

### 「学習のヒント」（作品例）

【デザインのテーマ】「札幌の四季」

【作品の解説】

札幌の夏の澄み渡る青空の青を中心に、パウダースノーを象徴する水色と白をメインの色として表現しました。それに、豊かな緑、そしてよさこいや雪まつりなど人のエネルギーを赤で表現してみました。形は抽象的にまとめ、バスを見る人が様々なイメージをもってもらえるように工夫しました。



# 美術科・ワークシート 学習課題（中学校2・3年生）

■札幌市の観光バスのデザインを考えよう

