

## 【音楽】

### 〈内容〉

◆パイプオルガンの音色を味わいながら、「小フーガ ト短調」を鑑賞しよう。（中学音楽2・3上 教科書 p26 - 29）



※参考動画 [http://www.city.sapporo.jp/kyoiku/shido/gakushuukadai\\_chuu2.html](http://www.city.sapporo.jp/kyoiku/shido/gakushuukadai_chuu2.html)

○この学習課題は発展課題なので取り組めなくても大丈夫です。

パソコンなどで見たり聴いたりできる人で、チャレンジできる人はやってみましょう。

○本課題における動画では、札幌コンサートホール Kitara の協力のもと、Kitara のシンボリック的存在である大ホールのパイプオルガンの演奏を聴くことができます。

○ぜひ、この機会に、演奏を聴くとともに、課題に取り組んでみてください。

### 〈取り組み方〉

#### ♪学習動画①（解説）♪

1. 学習動画① の「小フーガト短調の演奏とパイプオルガンについて」を視聴して、わかったことや感じたことなどを書いてみましょう。

#### ♪学習動画②（ノーカット版）♪

2. 学習動画② の「小フーガト短調 ト短調」の演奏を視聴し、わかったことや感じたことなどを書いてみましょう。

### 〈学習のヒント〉

教科書2・3上 27 ページの「パイプオルガンについて」を参考に、構造や音の出し方について確認してみましょう。