

学習課題（小学校6年生）

【音楽】パソコンなどで、見たりきいたりできる人は、取り組んでみましょう

<学習内容>

◆曲想とは旋律の上がり下がりやリズム、強さなど、様々な音楽要素が関わり合って生み出される『曲の感じ』です。曲想の移り変わりを
感じ取りながら、『思い出のメロディー』（教科書 34～35
ページ）を歌いましょう。



※参考動画 http://www.city.sapporo.jp/kyoiku/shido/gakushuukadai_shou6.html

- (1) 教科書 34 ページの楽譜を見ながら『思い出のメロディー』をきいて、旋律や曲全体の感じをつかみましょう。
※QR コードから範唱を聴くことができます。
- (2) 動画に合わせて上パートを口ずさみながら聴きましょう。
- (3) 動画に合わせて下パートを口ずさみながら聴きましょう。
- (4) 教科書 35 ページに、ア・イ・ウの部分の曲想について感じたことや気付いたことを書きましょう。
- (5) それぞれの曲想にふさわしい歌い方を工夫して、歌ってみましょう。
※いちばん思いをこめたい部分はどこかを考えましょう。
※歌ってみて感じたことや気付いたことなどから、さらにどんな工夫ができるか考えましょう。
※QR コードから、カラオケバージョンを聴くことができます。

<保護者による関わり方のポイント>※可能な範囲でお願いします。

- ・歌詞で歌うのが難しいときは、①鼻歌で⇒②ラララ～歌詞無しで⇒③歌詞ありで、とスムーズステップで練習してみましょう。
- ・曲想に合わせ、大切にしたい言葉はどれか、最も盛り上げたいところはどこにするかなど、歌い方の中で工夫できるポイントを一緒に考えてみてください。