

## 学習課題(小学校5年生)

### 【音楽】パソコンなどで、見たりきいたりできる人は、取り組んでみましょう

#### <学習内容>

◆曲想の変化の移り変わりを感じ取りながら、  
『キリマンジャロ』（教科書40～41ページ）を演奏しましょう。



※参考動画 [http://www.city.sapporo.jp/kyoiku/shido/gakushuukadai\\_shou5.html](http://www.city.sapporo.jp/kyoiku/shido/gakushuukadai_shou5.html)

- (1) 教科書40～41ページの楽譜を見ながら、『キリマンジャロ』をきいて、  
主な旋律や曲の感じをつかみましょう。  
※QRコードから範奏を聴くことができます。
- (2) リコーダーの旋律を、動画に合わせて口ずさみながら聴きましょう。  
※動画は伴奏に合わせてリコーダーのみ演奏しています。
- (3) 鍵盤ハーモニカの旋律を、動画に合わせて口ずさみながら聴きましょう。  
※動画は伴奏に合わせて鍵盤ハーモニカのみ演奏しています。
- (4) 二つの旋律に慣れたら、先ほどの鍵盤ハーモニカの演奏に合わせてリ  
コーダーの旋律を演奏してみましょう。また、リコーダーの演奏に合  
わせて鍵盤ハーモニカの旋律も演奏してみましょう。  
※リコーダーと鍵盤ハーモニカの旋律のかけ合いに気を付けて、お互  
いの演奏をよく聴き合ひましょう。  
※リコーダーと鍵盤ハーモニカがぴったりと重なるところもありま  
す。しっかり合わせられるように意識して演奏しましょう。
- (5) アとイの曲想の違いを感じ取りましょう。  
※リズムや音の長さに気を付けて演奏しましょう。

#### <保護者による関わり方のポイント>※可能な範囲でお願いします。

- ・演奏が難しい場合は、①指だけ確かめる⇒②リズムに合わせて指を動かす⇒③実際に吹く、  
とスモールステップでやってみましょう。
- ・演奏が難しい場合は、Youtubeの機能で再生速度を0.75倍にすると、ゆっくりした速度で練  
習に取り組めます。