

学習課題（小学校5年生）

【音楽】パソコンなどで、見たりきいたりできる人は、取り組んでみましょう

＜学習内容＞

◆日本の音階を使って旋律をつくります。（教科書58～59ページ）



※参考動画 http://www.city.sapporo.jp/kyoiku/shido/gakushuukadai_shou5.html

- (1) 動画を見て、日本の音階で使われる音を聴き、ひびきの移り変わりを確かめましょう。
- (2) 教科書58ページの「音の上がり下がりの例」を参考にしながら音を選び、旋律を作るリズムをアカイか、終わりの音を「ミ」か「シ」か「ミ」の音から選んでワークシートに書きましょう。
※動画ではワークシートの書き方を説明しています。
- (3) 教科書59ページの「旋律の演奏例」を聴きましょう。
※動画では教科書の旋律を全て演奏します。
- (4) 階名で歌ったり楽器で演奏したりして、動画にあわせてつくった旋律を演奏し、気付いたことや感じ取ったことなどから、何度も工夫して旋律をつくってみましょう。
※実際に伴奏に合わせて演奏してみましょう。
- (5) 教科書59ページのくり返しの旋律をワークシートに書きましょう。
※動画ではワークシートの書き方を説明しています。
- (6) つくったくり返しの旋律を、(3)の旋律の演奏例に合わせて演奏してみよう。
※動画では、2つの旋律を合わせて演奏しています。

＜保護者による関わり方のポイント＞※可能な範囲でお願いします。

- ・音を選ぶ時は、教科書P58にある「音の上がり下がりの例」、「旋律をつくるリズム」、「最後の音はミ、シ、ミのどれか」の3つのことを考えます。うまく選んで書けない場合は、アドバイスしてあげてください。
- ・楽器は、リコーダー、鍵盤ハーモニカの演奏しやすい方で構いません。