

学習課題(小学校4年生)

【音楽】 パソコンなどで、見たりきいたりできる人は、取り組んでみましょう。


<学習課題>

◆パートの役割を感じながら、全体の響きに気を付けて

『茶色のこびん』を演奏しましょう。（教科書 50～51 ページ）



※参考動画 http://www.city.sapporo.jp/kyoiku/shido/gakushuukadai_shou4.html

- (1) 教科書 50～51 ページの楽譜を見ながら、『茶色のこびん』をきいて、曲の感じをつかみましょう。
※4拍子を感じ取りましょう。
※右上の二次元バーコードから範奏をきくことができます。
- (2) 主なせんりつを鍵盤ハーモニカやリコーダーで演奏しましょう。
※主なせんりつを階名（ドレミ）で歌ってみましょう。
※  のリズムによって、はずんだ感じのせんりつになっています。演奏に生かしましょう。
※演奏の様子は動画でも確認できます。
- (3) 鉄琴のパートをリコーダーで演奏しましょう。
※楽譜では、51 ページからリコーダーの演奏になっていますが、50 ページも鉄琴のかわりにリコーダーで演奏しましょう。
※演奏の様子は動画でも確認できます。
- (4) 範奏がきける人は、範奏に合わせて主なせんりつや鉄琴のパートを演奏しましょう。自分のパートの役割を感じ取りながら、演奏の仕方（音色や音の大きさなど）を工夫しましょう。
※合奏の様子は動画でも確認できます。
- (5) 木琴やていおん楽器のパートを鍵盤ハーモニカで演奏してみましょう。
※教科書 51 ページの「新しくおぼえること」で、#（シャープ）について確認しましょう。

<保護者による関わり方のポイント>※可能な範囲でお願いします。

- ・主な旋律、副次的な旋律、和音、低音による合奏を楽しむことができる曲です。御家庭では、楽器の種類等に限りがあると思いますので、主な旋律と副次的な旋律を中心に、範奏に合わせ、拍にのって演奏を楽しむことを大切にしてください。可能であれば、お子さんと役割を分担して、一緒に演奏することも効果的です。