①学習課題（中学校３年生）

【国語】

＜内容＞

〇教科書の「魅力的な紙面を作ろう（P54～P57）」を参考にして、文章の形態を選んで、自分のこれまでをふり返った文章を書き、「自分新聞」という形でまとめてみよう。また、「自分新聞」を家の人に読んでもらい、感想を聞いてみよう。

＜取り組み方＞

① 自分の今までの生活の中や体験したことの中で、思い出に残っているできごとや場所、出会いや発見などを、できるだけたくさん思い出してノートに書き出してみよう。

② ①で書き出したものの中から、一つ選び、「随筆」の形態で文章を書いてみよう。また、「短歌」の形態で表現してみよう。

③ 「自分新聞」という形式で、わかりやすい紙面構成を考え、「報道文」「随筆」「短歌」の配置を考えてみよう。また、「写真」や「イラスト」「四コマ漫画」などの工夫ができる人は、紙面の配置を考えてみよう。

④ 「自分新聞」という形にまとめてみよう。

⑤ できた「自分新聞」を読み返し、文章の形態の特徴にあった書き方ができているか確かめてみよう。また、読みやすい紙面構成になっているか考えてみよう。本物の新聞と比較できる人は、比較してみよう。家の人に協力してもらえる人は、「自分新聞」を読んでもらい、感想を聞いてみよう。

※①～⑤に取り組む中で気付いたことや考えたことについて、取組シートに記録しておこう。

【社会】

＜内容＞

独立を回復した日本は、国際社会に復帰していく過程で、どのような課題をかかえるようになったでしょうか。調べたり、考えたりしたことを取組シートやノートにまとめましょう。

＜取り組み方＞

(1)教科書 P244～245 の本文や資料を参考に、日本が独立を回復し、国際社会に復帰するまでの流れを調べてまとめましょう。

(2)「安保闘争」について、賛成と反対、それぞれの意見をまとめてみましょう。

(3)教科書 P245 の資料④や教科書 P246～247 を参考に、戦後の日本の国境が画定していく中で、課題が残った場所とその経緯を調べてまとめましょう。

※北方領土に関する課題の解決のために、どのような考え方や方法が必要でしょうか。これまでの学習をもとに、あなたの考えをまとめましょう。

＜学習のヒント＞

(1)「サンフランシスコ平和条約」「日米安全保障条約」「日ソ共同宣言」の内容を調べてみましょう。

(3)「北方領土」「竹島」「尖閣諸島」について、それぞれの経緯を調べましょう。

※以下のサイトも参考にしてみましょう。

「日本の領土をめぐる情勢」　http://www.mofa.go.jp/mofaj/territory/

「北方領土問題」　https://www.hoppou.go.jp/

●出てきた地名の場所を地図帳で探してみましょう。

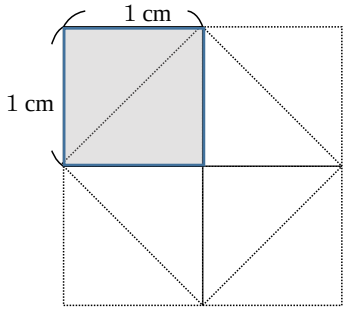
【数学】

＜内容＞

平方根やその計算が身のまわりで利用されているものを見つけ、確かめよう。

～普段使っている紙の辺の長さに、何か特徴はあるかな？～

＜取り組み方＞

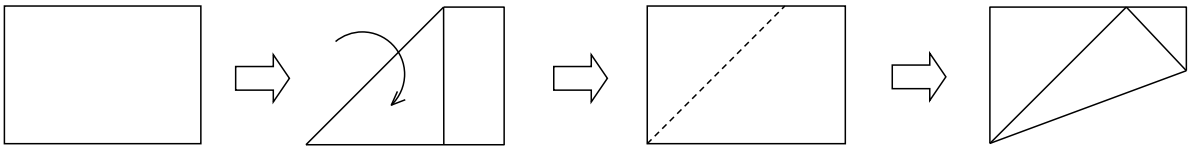


①　１辺１cmの正方形の対角線の長さは何cmでしょうか。右の図を使って「取組シート」やノートに説明を書いてみよう。（家の人に説明しても良いです。）

②　１辺２cmの正方形についても、対角線の長さを調べ、正方形の１辺と対角線の長さの比を求めてみよう。

③　Ａ４判サイズの紙を用意し、その用紙の縦、横の長さを測り、２辺の長さの比を求め、どんなことが予想できるか書いてみよう。

④　③で調べたことを、次のようにＡ４判の紙を折って確かめました。実際に紙を折り、この折り方で確かめられる理由を考え、「取組シート」やノートに説明を書いてみよう。（家の人に説明しても良いです。）



⑤　Ａ４判以外のサイズの紙についても２辺の長さの比を調べ、分かることを書いてみよう。

＜学習のヒント＞

①　１辺１cmの正方形の対角線は、斜めの正方形の１辺になっているね。斜めの正方形の面積は、全体の正方形の半分だから、２cm^2になるね。この正方形の１辺の長さはどうなるかな。

②　１辺２cm の正方形の対角線の長さを求めるには、どんな正方形の１辺の長さを求めればいいか、①を参考に考えてみよう。

③　短い方の辺の長さを１として比に表してみよう。電卓を使ってもいいよ。

④　１本目の折り目の線と長い辺がちょうど重なっていることに注目しよう。１本目の折り目は、短い辺を１辺とする正方形の対角線になっているね。

⑤　教科書はＢ５判のサイズの紙を使っているので、教科書の２辺の長さを調べても構いません。

【理科】

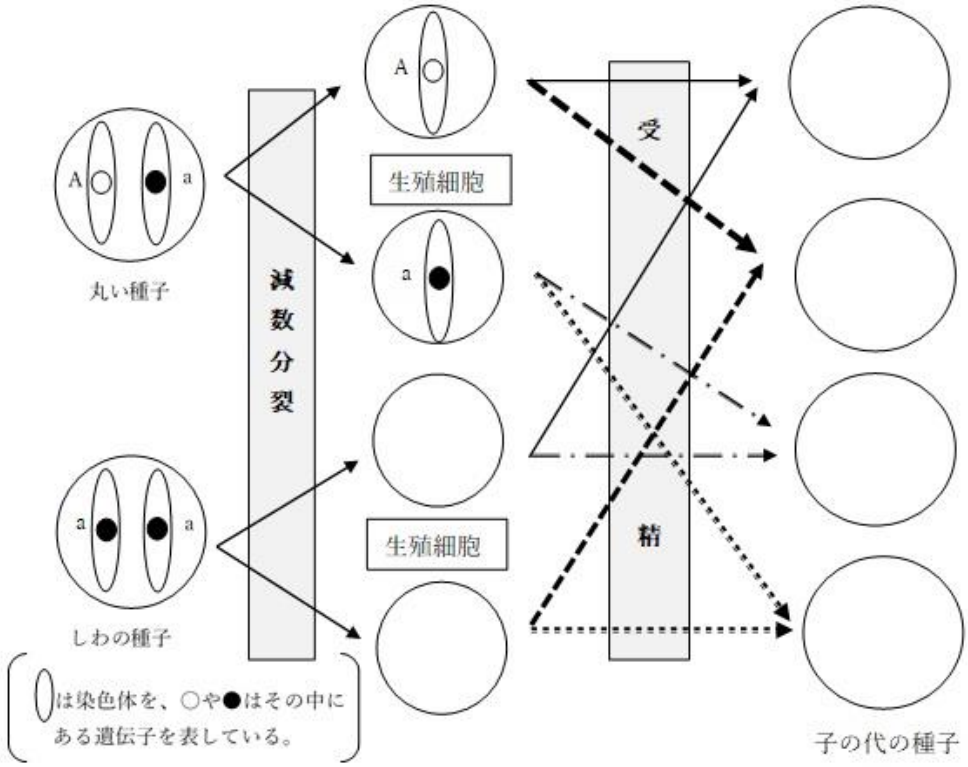
＜内容＞

◆メンデルのエンドウを用いた実験の結果を、遺伝子モデルを使って考えてみよう。

＜取り組み方＞

～エンドウの遺伝子の示し方～
・エンドウの種子を丸くする遺伝子をA、しわにする遺伝子をaとする。

① 丸い種子（Aa）としわの種子（aa）を交配させたときにできる子どもについて、下図のモデルを完成させましょう。



② ①について、子の代の種子における「丸い形質」と「しわの形質」の割合は、約何対何になるでしょうか。

③ 丸い種子の純系（AA）と丸い種子(Aa)を交配させたときにできる子の種子の、「丸い形質」と「しわの形質」の割合は、約何対何になるでしょうか。モデルを使って考えてみましょう。

＜学習のヒント＞

・教科書P20～23や前回の課題を参考にしましょう。
・下記のページを参考にするのもよいでしょう。
『NHK for School 10min.ボックス「遺伝と遺伝子」』
https://www.nhk.or.jp/rika/10min_rika2/?das_id=D0005110135_00000

【英語】

＜内容＞

◆ 教科書 P21 Program2(3) 日本の名所について聞いたり、読んだりしましょう。

＜取り組み方＞

★オリジナル動画を見て取り組む問題です。

右のＱＲコードが読み取れない場合は、下記の URL を入力してください。

https://youtu.be/_IBgQ3InPjQ

①ＡＬＴの先生が札幌の紹介のアドバイスをしています。次の３点を中心に聞いて、分かったことを「取組シート」または「家にあるノート」にメモしましょう。

- ＡＬＴの先生は札幌にどのくらいの期間住んでいますか。
- 先生のお気に入りの場所はどこでしょうか。
- その場所はどんな良さがあることで有名なのでしょうか。

挑戦問題

②ＡＬＴの先生の４つの質問に画面に向かって、口頭で答えてみましょう。
１回目はヒント無し、２回目は字幕やイラストのヒントを参考にして、取り組みましょう。

③②の答えを「取組シート」または「家にあるノート」に書いてみましょう。

★動画を見なくても取り組むことができる問題です。

① 教科書 21 ページの１「原爆ドーム」の説明を読んで、分かったことを「取組シート」または「家にあるノート」に書きましょう。

② 教科書 21 ページの２の「所在地」「特徴」「世界遺産登録年」の a、b のどちらかを選んでつなげ、「知床(しれとこ)」について、説明する完成させましょう。
つなげた英文は、「取組シート」または「家にあるノート」に書きましょう。

学習のヒント

■学習補助教材動画を配信しています。必要に応じてご活用ください。

小学校、中学校で共通して学習する内容を紹介しています。

http://www.city.sapporo.jp/kyoiku/shido/english_hojyo.html

＜配信内容＞

新着動画→ 「一日の生活」「乗り物」「味」「衣類」「一日の時間・文房具」

「名前の書き方」「アルファベットの大文字・小文字」「月」「序数（日付)」
「食べ物」「スポーツ」「国」「色」「教科」「状態」「職業」「日常生活」など

※学習補助教材を活用した家庭学習の方法は、6 月 8 日版を参考にして取り組んでください。

【美術】※美術は、月に１度の課題となります。

＜内容＞

● **暮らしの中にある様々なユニバーサルデザイン（年齢や性別、障がいの有無などに関わらず、すべての人が快適に利用できる製品や施設、環境）を探そう。**

＜取り組み方＞

１　美術２・３の教科書 P65 の「もっとやさしく」「もっとわかりやすく」に掲載されている作品（指に刺さりにくく抜きやすいピンや階段用手すりなど）を参考にして、生活の中にある様々なユニバーサルデザインの商品を見つけ、その中から１つ選び、ワークシートにまとめよう。（色鉛筆などで着色してみよう。画像をプリントアウトするなどして貼るのもよいです。）

２　その使い方や活用の仕方など、「工夫しているな」と思うところや「美しいな」と思うデザインの特徴などを自分なりに見つけ、まとめてみよう。

動画の解説もあります。↓

※さらに取り組みたい人はこちらのチャレンジ課題に挑戦してみてください。

＜チャレンジ課題＞

普段の生活や学校生活など、自分たちの生活をより豊かにするためのユニバーサルデザインの作品を考えてみよう。

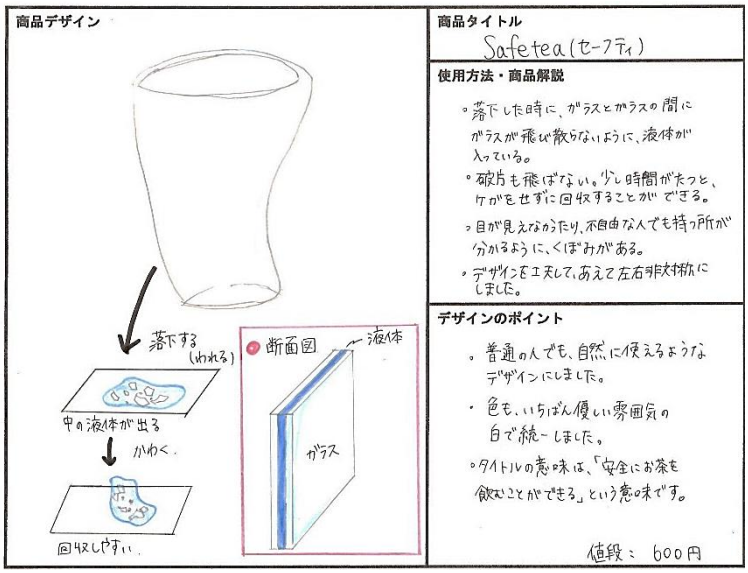
※作品のデザインを考える前に、自分が、「生活の中でこんな商品や施設があったらいいな」と思う場面をいくつか挙げ、その中から思い浮かんだ作品のアイデアスケッチを描こう。

「学習のヒント」

・美術２・３の教科書 P65 に載っている作品だけでなく、インターネットや本などで調べて、ワークシートをまとめてみよう。

※チャレンジ課題の学習のヒント

・右の図の作品例も参考にして、アイデアを考えてみよう。



（作品例）

美術科・ワークシート　学習課題（中学校２・３年生共通）

■暮らしの中にある様々な「ユニバーサルデザイン」を探してみよう。

・見つけた「ユニバーサルデザイン」の商品や施設をスケッチしたり、画像を貼ったりしてまとめてみよう。また、デザインのよさや工夫されている部分をまとめてみよう。

見つけた「ユニバーサルデザイン」のスケッチや画像	デザインのよさや工夫されているポイント

＜チャレンジ課題＞

①普段の生活や学校生活の中で「こんなユニバーサルデザインがあったらいいな」と思ったことや場面を思い出してみよう。

②普段の生活や学校生活をより豊かにするための「ユニバーサルデザイン」の商品のデザインを考えてみよう。

ユニバーサルデザインのアイデアスケッチ	商品名 デザインのポイントや使い方の説明

年　　組　　番　氏名

動画の解説もあります

【　保健体育　】

＜内容＞「体つくり運動」でねらいの異なる４つの運動に取り組んだことを基にして運動の計画を作成し、実践してみよう。

＜取り組み方＞　　動画 URL　https://youtu.be/GhXGFz43sl0

動画とイラストを参考にどんな運動があったか思い出してみよう。

①【体の柔らかさ】〈5 月 18～22 日〉

柔らかさ

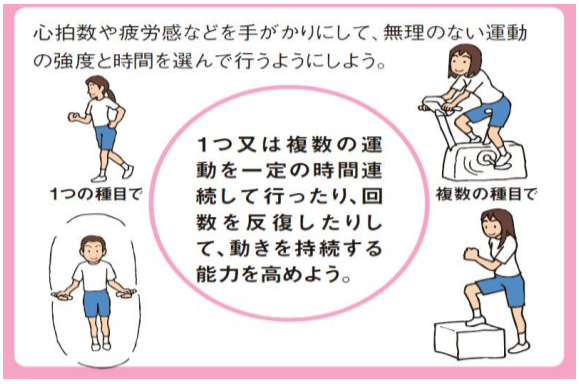
②【巧みな動き】〈5 月 25 日～29 日〉

巧み

③【力強い動き】〈6 月 1 日～5 日〉

力強い

④【動きを持続する能力】〈6 月 8 日～12 日〉



持続

⑤自分なりに効率よく行う運動やバランスよく高める運動の組み合わせ方を見付けよう。

■①～④の中から２つを選び、具体的な運動を書こう　■運動後に実感した効果を考えてみよう

〈学習のヒント〉

■日常生活の中にも体を動かす機会を考えてみましょう。

■室内で行う場合も安全に留意して行いましょう。

※図は「体つくり運動」ﾘｰﾌﾚｯﾄ（文部科学省）より抜粋　　※動画音楽：魔王魂