学習課題(小学校2年生)



【**こくご**】けいかくをたててすこしずつとりくんでいきましょう。

くべんきょうすること>

- ◆「ともだちをさがそう」(きょうかしょ 34~37 ページ)にとりくみます。
 - ①まいごのおしらせを聞いて、35ページの絵の中から「ゆかさん」をさがします。
 - ·36ページの「まいごのおしらせ」を読みます。
 - そのおしらせを聞き (読み)、ゆかさんをさがすヒントをメモします。
 - ・メモを手がかりに、35ページの絵からさがします。
 - ②メモをとるときに、くふうしたことをノートや取組シートに書きます。 ※ (くふうの例) みじかく書いた・もののなまえだけにした など
 - ③きょうかしょ 35 ページのまいごのアナウンスをさんこうにして、 ほかの子のアナウンスをしてみましょう。
 - ※なまえやねんれいなどは、じぶんできめてもいいです。

◆「音のたかさ」(37ページ)にとりくみます。

①「ひらがなで書くとおなじことば」をさがしてみましょう。

※れい) あめ…そらからふる「あめ」 たべる「あめ」 など

②こえに出していってみたとき、いいかたに ちがいはありましたか?かんたんな絵をか きながら、ちがいがわかるようにノートや 取組シートに書いてみましょう。

(例) かんたんな絵でいいですよ あめ あめ あめ はし はし はよ はな はな

※れい) 音がたかくなるほうに○、かわらないときはなにも書かない など

<保護者による関わり方のポイント>

- ・今回の「まいごをさがそう」は話を聞き、大事なポイントをメモする学習です。可能であれば、 P35 のアナウンスを実際にしていただけるとより効果的な学習になります。また、教科書 P36 の QR コードを読みこむと、まいごのおしらせのアナウンスをながすこともできます。
- ・アナウンスを読む際に少し早口で読んだりするとメモが追い付かず、「全部書けないよ!」という思いをもたせると、メモの仕方の工夫に目を向けることができます。箇条書きや矢印などのメモの工夫は4年生の学習にあたります。そのような工夫が見られた場合は、たくさん褒めてあげてください。
- ・「音のたかさ」の学習ですが、絵に表しにくいものもあると思います。その場合、絵は描かず、 文字のみで構いません。

^{きんすう} 【**算数**】

「※」は勉強するときの先生からのアドバイスです。

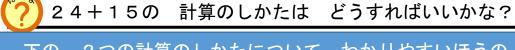
くべんき	ょ	う	す	る	٦	ز ع	>
------	---	---	---	---	---	-----	---

◆たし算(くり上がりなし) (きょうかしょ22~26ページ)

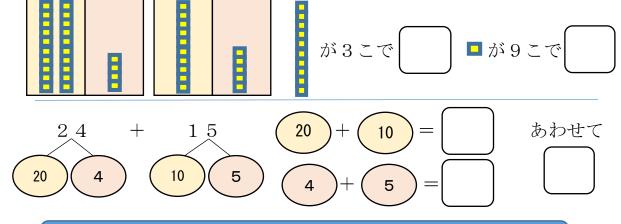
遠足(えんそく)のおかしを かいにきました。おかしを2つえらぼう。

ガム	ゼリー	ガムとゼリーを かうと
5円	8円	しき = =
クッキー	キャラメル	クッキーとキャラメルを かうと
4 0円	5 0 円	しき = =
ドーナツ 2 4 円	ラムネ 15円	ドーナツとラムネを かうと

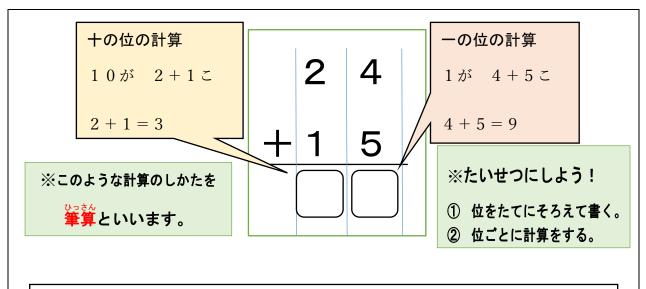
あれ? 40+50のような 計算(けいさん)とも ちがうね?



下の 2つの計算のしかたについて わかりやすいほうの 考えについて 声にだして せつ明 しましょう。



24+15を 位を たてにそろえて 書きました。 位ごとに 計算しましょう。



<れんしゅうもんだい①> 筆算で しましょう。

<れんしゅうもんだい②> ノートに 筆算で しましょう。

(1) 3 1 + 6 2 (2) 6 4 + 2 5 (3) 5 0 + 2 5

くこの 勉強で、わかったことや、きづいたこと、 おもしろかったところを、ノートに書いたりおうちのひとに お話ししてみよう。>

<保護者による関わり方のポイント>

◆たし算(教科書 P22~26)

- ・<はてな?>にある計算の仕方を、図などに置き換えて考えることは、筆算の意味 を考える上で大切です。時間があれば説明を聞いてあげてほしいと思います。
- ・筆算の仕方についても、教科書 P26 のように、図を見て指をさしながら説明したり する活動を、時間のある時に取り組むことで、筆算の意味の理解につながります。

【たいいく】

けがをしないよう、まわりをよくたしかめて取り組みましょう。道具を使う はたい物や割れる物は使わず、安全に行いましょう。

<べんきょうすること>

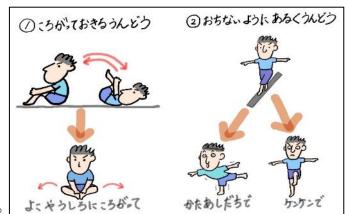
※どうがを見るときは、みぎの QRコードをつかってください。

◆「からだのバランスをとる運動」にとりくみましょう。



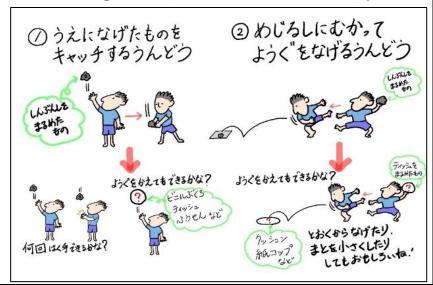
いようにあるく運動」にチャレンジしてみましょう。

- (2) しせいをかえてチャレンジ してみましょう。
- (3) ほかのしせいもかんがえて、 ちゃれんじ チャレンジしてみましょう。



◆「ようぐをそうさする運動」にとりくみましょう。

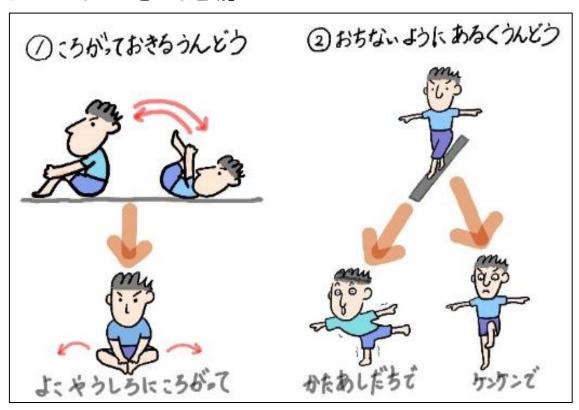
- (2) つかうようぐを かえたり、いろ いろな動きをく わえたりしてみまし よう。



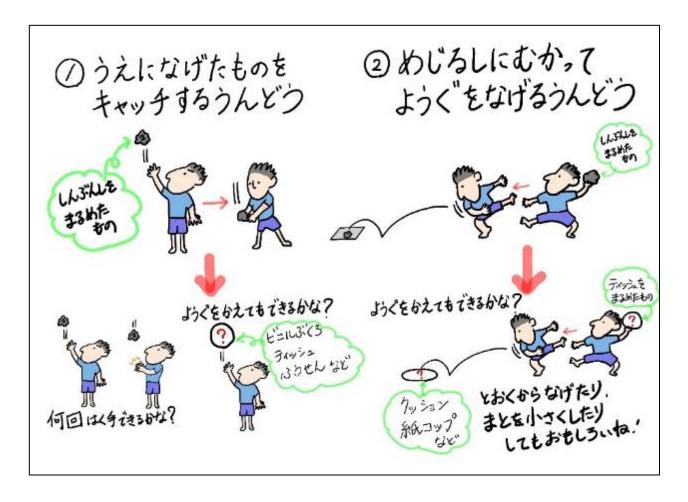
く保護者による関わり方のポイント> ※可能な範囲でお願いします。

- ・体つくり運動は、運動の楽しさを味わいながら、体の基本的な動きを身に付けていくことを目指しています。また、自分に合った運動の行い方を工夫できるようにすることも大切にしています。
- ・失敗しても何度もチャレンジしたり、時間や距離を変えるなどの仕方をしたりする姿を、ぜひほめていただきたいと思います。

「からだのバランスをとる運動」



「ようぐをそうさする運動」



ぱっぱっぱん パソコンなどで、みたりきいたりできるひとは、とりくんでみましょう。 【音がく】

くべんきょうすること>

- ◆はるのようすや、かしがあらわすようすをおもいうかべながら、『はるがきた』(きょうかしょ 68~69 ページ) をうたいましょう。
- (1) 『はるがきた』のかしをよみましょう。おもいうかべたことやかんじたことを、おうちの人にはなしてみましょう。
- (2) 『はるがきた』をききましょう。
- (3) はるのようすをおもいうかべながら『はるがきた』をうたいましょう。



(4) うたえるようになったら、からだをうごかしながらうたってみましょう。どうがを見ながら、1 ばんをいっしょにやってみましょう。



- ◆『ずいずいずっころばし』(きょうかしょ 58 ページ) をきいたりうたったりしてあそびましょう。
- (1) 『ずいずいずっころばし』をききしょう。
- (2) 『ずいずいずっころばし』のあそび方を、どうがで見て たしかめましょう。
- (3) うたいながらおうちの人とあそんでみましょう。



〈保護者による関わり方のポイント〉※可能な範囲でお願いします。

- ・『はるがきた』は、春の様子を思い浮かべて、明るくのびのびとした歌声で歌うことが大切です。また、同じ言葉が繰り返されていることや、1・2・3番の歌詞に共通していることなどにお子さんが気付いた際には、大いにほめてあげてください。春の様子を思い浮かべる際には、挿絵を参考にしたり、近所にある自然や散歩に出かけた時のことなどを思い出せるように声かけしてあげたりすると効果的です。
- ・『はるがきた』にはパートナーソング『はるのまきば』(72 ページ)があります。歌詞を「ランラン」などに変えて、『はるがきた』と重ねて歌うことができます。
- ・かぞえうたや手遊びうたは、楽しく遊びながら日本の音階に親しむことの **回旋性**できるものです。『ずいずいずっころばし』は、ぜひお子様と一緒にあそんでみてください。