

# SAPPORO CITY COLOR GUIDELINES



広報に関する  
色のガイドライン

札幌市 **改訂版**

SAPP\_RO



## index

<b>1</b>	<b>色覚の多様性について</b>	<b>3</b>
	色覚の多様性について .....	3
	色覚と呼称 .....	4
	色弱者の人数について .....	5
<b>2</b>	<b>CUDとは</b>	<b>6</b>
	CUDについて .....	6
	CUDポイントa .....	7
	CUDポイントb .....	8
	CUDポイントc .....	9
<b>3</b>	<b>CUDのワークフロー</b>	<b>10</b>
	CUDのワークフロー .....	10
	カラーユニバーサルデザインチェックリスト .....	11
<b>4</b>	<b>CUDのチェックツール</b>	<b>12</b>
	色覚シミュレーションツール .....	12~13
<b>5</b>	<b>CUD・対応前と対応後</b>	<b>14</b>
	対応前と対応後のデザインの比較 .....	14~16
<b>6</b>	<b>CUD・配色の工夫</b>	<b>17</b>
	見分けやすい配色 .....	17~18
	見分けにくい配色 .....	19
	配色の判断 .....	20
	暖色・寒色 .....	21
	色の管理について .....	22
	カラーユニバーサルデザイン推奨配色セットver.4 .....	23~24
<b>7</b>	<b>WebのCUD</b>	<b>25</b>
	Webサイト制作時のポイント .....	25~26
<b>8</b>	<b>その他のCUD</b>	<b>27</b>
	サイン・ピクト制作時のポイント .....	27
	日常場面でのCUD .....	28
<b>9</b>	<b>参考書籍</b>	<b>29</b>
	CUDに関連する資料 .....	29

# SAPPORO CITY COLOR GUIDELINES

## はじめに

札幌市では、年齢、国籍、身体的な状況などを問わず、誰にでもわかりやすい情報提供を行うことに努めています。

色覚の多様性に対応し、情報を正しく伝えるための指針として「広報に関する色のガイドライン」を作成しました。

このガイドラインでは広報印刷物などを作成する際に、できるだけ多くの人に見やすくわかりやすい情報を提供するためには、使用する色についてどのようなことに気をつけたらよいのかなどをまとめています。

このガイドラインを活用し、障がい等の有無にかかわらず、誰にとってもわかりやすい情報提供の実施・推進に役立ててください。