

北海道でなぜ歌舞伎？



なぜオイラは
ここにいるんだ？

北海道の※開拓かいたくに集まった人々は、たいへんな作業さぎょうの合間に、『歌舞伎』を楽しみました。

北海道の開拓は、深い森の木を切りたおして、冬は雪がふるきびしい寒ささむの中、外で作業をしなければならぬとてもたいへんなものでした。こうした中、人々は楽しみの一つとして歌舞伎えんを演じるようになりました。

当時はゲームや映画館えいがかんなどなかった時代。歌舞伎は市民しみん（地いきの人たち）にとって大きな楽しみの一つでした。



なるほど！
オイラ役に立ってたんだな！

※開拓とは？

山林などを切りひらいて
田畑や家、道などをつくること。