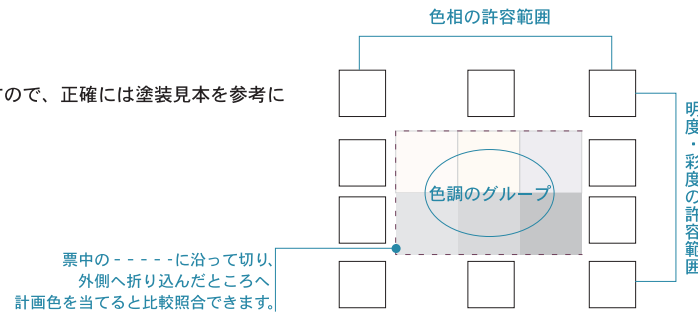


札幌の景観色70色は、その色調によって18のグループに分かれており、おのおのが限界色を持っています。 [→p.4]

限界色とは、各グループの色相・明度・彩度の許容範囲の幅表すものです。
計画している(素材の)色と、その色が属するグループの限界色票を照らし合わせて確認してください。

*この資料は印刷による表現であり実際のマンセル値とは異なりますので、正確には塗装見本を参考にしてください。



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A	01				07					15
B				05			11	13		
C	02			08						16
D										
E	03									17
F	04			06	09	10	12	14		18
G										

70色と色調のグループの対応表

01
色相 10RP~7.5Y
明度 N9.0~8.0
彩度 N 0~1.0

02
色相 5R~7.5Y
明度 N8.0~6.0
彩度 N 1.0~2.0

03
色相 5R~2.5Y
明度 N7.0~5.0
彩度 N 4.0~4.5

04
色相 5R~1Y
明度 N5.0~2.3
彩度 N 4.0~8.0

05
色相 2.5GY~10GY
明度 N9.0~6.0
彩度 N 0~2.0

06
色相 2.5GY~7.5GY
明度 N5.7~3.3
彩度 N 4.0~6.0

07
色相 2.5G~10BG
明度 N9.0~8.0
彩度 N 0~2.0

08
色相 2.5G~10BG
明度 N8.0~5.5
彩度 N 2.0~4.0

09
色相 10GY~5G
明度 N5.0~2.3
彩度 N 4.0~4.5

10
色相 2.5BG~7.5BG
明度 N5.5~2.3
彩度 N 4.0~4.0

11
色相 2.5PB~5P
明度 N9.0~6.0
彩度 N 0~5.0

12
色相 2.5B~7.5PB
明度 N5.5~2.5
彩度 N 2.5~4.0

13
色相 7.5P~2.5R
明度 N9.0~5.0
彩度 N 0~2.0

14
色相 10P~2.5R
明度 N4.5~2.3
彩度 N 2.0~2.5

15
色相 5B~10B
明度 N9.5~8.0
彩度 N 0~2.0

16
色相 10BG~10B
明度 N8.0~6.0
彩度 N 0~2.0

17
色相 10BG~5PB
明度 N6.0~4.5
彩度 N 0~2.0

18
色相 7.5B~5PB
明度 N4.5~1.5
彩度 N 0~2.5