

## ● 「札幌国際芸術祭 2014」について

「創造都市さっぽろ・国際芸術祭実行委員会」では、平成 26 年 7 月 19 日から 9 月 28 日まで開催する「札幌国際芸術祭 2014」の準備を進めているところです。

このたび、同芸術祭で行われる特別プログラム「フェスティバル FUKUSHIMA！ 北 3 条広場で盆踊り」の概要が固まり、プロ・アマを問わない一般公募のメンバーによる集団即興オーケストラのためのワークショップ「オーケストラ SAPPORO！」などの参加者の募集を開始します。

同実行委員会では、誰もが参加できる催しである盆踊りに多くの方に参加してもらい、市民とともに芸術祭をつくりあげていきたいと考えています。

### 1 札幌国際芸術祭 2014 特別プログラム「フェスティバル FUKUSHIMA！ 北 3 条広場で盆踊り」について

#### (1) 概要

NHK 朝の連続テレビ小説「あまちゃん」のテーマソングでおなじみの音楽家大友 良英（おおとも・よしひで）氏が中心となり、震災復興の取り組みとして、地元福島出身のアーティストが始めたイベント「フェスティバル FUKUSHIMA！」。

全国で 5 カ所目となる今回は、「納涼！盆踊り」と題し、会場に特設の檣（やぐら）を建て、アーティストたちと参加者たちが入り交じってオリジナルの盆踊りを踊るイベントを、「札幌国際芸術祭 2014」の特別プログラムとして実施する。

#### ※ 開催予定内容

##### ・盆踊り

大友良英氏作曲の「あまちゃん」テーマ曲をアレンジした「あまちゃん音頭」（盆踊り）や、北海道で広く普及している「こども盆踊り」を、大友氏が曲をアレンジした新「こども盆踊り」などを予定

・「あまちゃん」のテーマ曲を演奏した「大友良英スペシャルビッグバンド」による生演奏

・プロ・アマを問わない一般公募のメンバーによる集団即興オーケストラ「オーケストラ SAPPORO！」



▲会場イメージ図

#### (2) 日時

8 月 10 日（日）15：00～20：30

#### (3) 場所

北 3 条広場（北海道庁正門前）

#### (4) 参加料

無料 ※「オーケストラ SAPPORO」を除き、事前申し込みは不要

(5) 「オーケストラ SAPPORO！」メンバー募集

① 概要

大友 良英氏を講師に迎えて行う、プロ・アマを問わない一般公募のメンバーによる集団即興オーケストラ。指揮者が出す指示（コマンド）をオーケストラ・メンバーが即興で解釈し、個人の演奏を超え相互に共振する新たな音の場をつくり出す。演奏経験や楽器の上手下手は問わず、譜面が読めなくても、初心者でも、うまく音が出せなくても参加可能な市民参加型ワークショップ。

② 日時

ア ワークショップ（公開リハーサル）

8月10日（日）13：30～14：30

イ 本番演奏

8月10日（日）15：00～20：30

③ 場所：北3条広場

④ 参加料：無料

⑤ 対象

持ち運び可能な楽器（弦楽器・管楽器・打楽器・鍵盤楽器などのほか電子楽器・自作楽器など簡単に持ち運べるもの。設置が必要な和太鼓等は不可）を持参でき、ワークショップ・本番演奏共に参加可能な方。演奏経験問わず。小学生以下は保護者の同伴が必要。

⑥ 参加申込・定員・募集開始日

ア 参加申込

札幌市コールセンターに電話（222-4894）、ファクス（221-4894）、または札幌市公式ホームページ（<http://www.city.sapporo.jp/callcenter/uketsuke/index.html>）で申し込み。

イ 定員

150人（応募多数時抽選）

ウ 募集期間

6月10日（火）～7月15日（火）必着

エ 申し込み事項

参加人数、氏名（ふりがな）、電話番号、郵便番号・住所、小学生以下は同伴保護者人数、抽選結果連絡先（郵送（上記住所）、ファクス番号、メールアドレス（受信可能な状態のもの）のうちいずれかを記入）、楽器の種類。

(6) 大風呂敷布地&フラッグ募集

① 概要

会場の北3条広場を、膨大な布を集めて縫い合わせた巨大な風呂敷で覆うプロジェクト。多くの人が集まる会場に文字通り「大風呂敷」を広げようというもの。会場で使用する大風呂敷を製作するための布や、会場を彩るフラッグを募集する。

② 布の種類・サイズ

ア 布の種類

風呂敷、シーツ、手ぬぐいなどの布地。新品、古布問わず（古布の場合洗濯済みの物）。

## イ サイズ

### (ア) 大風呂敷

一辺が 30cm 以上で四角形の物。(縦 2.5m×横 2.5m の正方形に縫い合わせた物歓迎)

### (イ) フラッグ

一辺が 30cm 以上 50cm 以下で「フェスティバル FUKUSHIMA! 北 3 条広場で盆踊り」へのメッセージや絵を描いた四角形の物。(メッセージや絵はなくても可)

## ③ 募集期間

6 月 3 日 (火) ~6 月 30 日 (月) 必着

## ④ 送付先

天神山アートスタジオ「札幌国際芸術祭 2014 プロジェクト FUKUSHIMA 布地募集係」(〒062-0932 豊平区平岸 2 条 17 丁目 1-80 天神山緑地内)

※ 送られた布は返却しない。

## (7) その他

「大友良英スペシャルビッグバンド」による「札幌国際芸術祭 2014 連携大友良英スペシャルビッグバンド in SAPPORO!」を「ことにパトス」(地下鉄東西線琴似駅地下 2 階)で 8 月 9 日 (土) に開催予定。また、「プロジェクト FUKUSHIMA」の経緯や盆踊りについて伝える、大友 良英氏によるトークショーも開催する予定。

## <参考：大友 良英 (おおとも・よしひで) >

1959 年、神奈川県生まれ福島県育ちの音楽家。主な演奏楽器はギター、ターンテーブル。1990 年に GROUND-ZERO を結成後、国内外で作品をリリースやライブを行う。GROUND ZERO 解散後はフリージャズやノイズミュージックのフィールドで活動続ける傍ら、膨大な数の音楽作品に携わる。現代美術やメディアアートの分野でも評価が高く、音響機器を利用した展示作品「without records」「ensembles」などの展示を国内外で開催している。

2011 年には東日本大震災を受けて、自身が 10 代を過ごした福島県で「プロジェクト FUKUSHIMA!」を展開。野外音楽イベント「フェスティバル FUKUSHIMA!」の開催をはじめとした一連の活動が評価され、2012 年度の「芸術選奨文部科学大臣賞芸術振興部門」を受賞し話題を集めた。

2013 年には、NHK 連続テレビ小説「あまちゃん」の音楽を担当。ドラマのヒットとともにその劇伴にも注目が集まり、サントラや劇中歌などが次々と CD 化された。また「あまちゃん」のオープニングテーマと劇中歌である「潮騒のメモリー」の 2 曲で「第 55 回 輝く！日本レコード大賞」の作曲賞を Sachiko M とともに受賞。「第 64 回 NHK 紅白歌合戦」にも出演した。さらに劇伴を実際にライブで披露する「あまちゃんスペシャルビッグバンド」を結成し全国ツアーも行い、2014 年 3 月にはこのツアーファイナルの様相を収めた DVD、Blu-ray、CD を発売した。



### 札幌国際芸術祭 2014 ボランティアスタッフの募集について

実行委員会では引き続きボランティアスタッフを募集しています。対象は、芸術祭やアートに興味・関心があり、積極的に関わってみたい16歳以上の社会人または学生（18歳未満は保護者の同意が必要）の方。市コールセンターに電話（222-4894）、ファクス（221-4894）またはEメール（info4894@city.sapporo.jp）で申し込み。電話受付時間は午前8時から午後9時まで。

### 問い合わせ先

創造都市さっぽろ・国際芸術祭実行委員会 国際芸術祭事務局  
（札幌市観光文化局国際芸術祭担当） 小倉・山田  
電話：211-2314