

● 「札幌国際芸術祭 2014」について

「創造都市さっぽろ・国際芸術祭実行委員会」では、平成 26 年 7 月 19 日から 9 月 28 日まで開催する「札幌国際芸術祭 2014」の準備を進めているところです。

このたび、同芸術祭の中核である北海道立近代美術館および札幌芸術の森美術館で開催される企画展示「都市と自然」のチケットが、5 月 1 日から発売を開始します。また、5 月 18 日に開催されるプレフェスティバルイベント「札幌国際芸術祭トーク&レクチャー」(第 2 回)では、同企画展示についてアソシエイト・キュレーターの飯田 志保子(いいだ・しほこ)氏が解説します。

同実行委員会では、それぞれ多くの方に参加してもらい、自らが未来を展望する機会にしてほしいと考えています。

1 企画展示「都市と自然」について

(1) 概要

「札幌国際芸術祭 2014」の中核となる現代アート展。「北海道・日本・世界の近代化」「自然環境とエネルギー」「アート&サイエンス」をキーワードに、北海道立近代美術館が「都市」、札幌芸術の森美術館が「自然」をそれぞれ象徴しながら、対照的で、なおかつ補完し合うような展示を行う。

(2) 場所

北海道立近代美術館(中央区北 1 条西 17 丁目)

札幌芸術の森美術館(南区芸術の森 2 丁目)

(3) 期間

7 月 19 日(土)～9 月 28 日(日)

(4) 参加アーティスト

① 北海道立近代美術館

・アンゼラム・キーファー

ドイツ出身。現代のヨーロッパを代表する作家の一人。鉛・砂・写真などさまざまな素材を用いた作品を発表している。



<参考作品>

「メランコリア」(1989 年)

福岡市美術館での展示風景

Photo: 山崎 信一

・岡部 昌生(おかべ・まさお)

北海道出身の現代美術家。建物の壁面や路上に紙をあて、その凹凸を鉛筆で擦り取るフロッタージュと呼ばれる手法を用いた作品を発表している。



<参考作品>

床面:「北海道炭礦汽船真谷地炭礦電力所遺構」(1998 年)

壁面:「雄別炭礦病院屋上遺構」(2009 年)

「岡部昌生フロッタージュ・プロジェクト雄別炭礦を掘る」展での展示風景(釧路市立美術館)

Photo: 港 千尋

ほか 6 人参加予定。

② 札幌芸術の森美術館

- ・栗林 隆（くりばやし・たかし）

長崎県出身の現代美術家。人間社会や自然界にさまざまな形で存在する「境界線」をテーマとした作品を発表している。



<参考作品>

「ヴァルト・アウス・ヴァルト（林による林）」（2010年）
個人蔵

Photo : Osamu Watanabe

ほか8人参加予定。

(5) 前売り券販売について

① 販売期間

5月1日（木）～7月18日（金）

② 料金

	一般	大学生	高校生
前売り券	1,500円	1,000円	700円
当日券	1,800円	1,300円	800円

※ 北海道立近代美術館および札幌芸術の森美術館に入場可能。

※ 中学生以下、および障がいのある方などは無料。

※ 芸術祭期間中会場ごとに日を替えての入場が可能。（1会場1日有効）

※ 詳細は公式ホームページ参照

<http://www.sapporo-internationalartfestival.jp/>

カーボンオフセットの取り組み

本展示のチケット料金には、国民1人当たりが1日に排出するCO₂約6kgのうち、1kg分をカーボンオフセットする費用が含まれています。

③ 購入先

- ・大丸プレイガイド（中央区南1条西3丁目）
- ・道新プレイガイド（中央区北1条西3丁目）
- ・ローソンチケット（Lコード：18678）
- ・チケットぴあ（Pコード：766-155、セブンイレブン、サークルKサンクス）

ほか

※ チケットに関する問い合わせ先

札幌市コールセンター 電話：222-4894 年中無休（8：00～21：00）

【日本語、英語、中国語、韓国語の4カ国語対応】

(6) アーティスト関連イベント（映画上映）「あなたの都市の上に草は生える」について

① 名称

「あなたの都市の上に草は生える」（原題：Over Your Cities Grass Will Grow）

② 概要

監督：ソフィー・ファインズ氏による映画作品。企画展示「都市と自然」の参加アーティストであるアンゼラム・キーファー氏がラングドック地方（フランス）の35ヘクタールにおよぶ絹工場跡地に作り上げたアトリエ「La Ribotte（ラ・リボット）」や、キーファー氏が作品に使う鉛や灰などの素材を通して、キーファー氏の芸術性や創造プロセスについて描いたドキュメンタリー作品。

③ 上映期間・場所

7月20日（日）：北翔大学北方圏学術情報センター「ポルト」（中央区南1条西22丁目）

開場 16：00、上映開始 16：30 ※全席自由

- ・上映前にソフィー・ファインズ監督による舞台挨拶あり。
- ・上映後、坂本 龍一ゲストディレクターとソフィー・ファインズ監督によるトークあり。

④ チケット販売期間

前売り券：5月1日（木）～7月19日（土）

⑤ 料金

ア 前売り券

一般：800円、25歳以下：600円

イ 当日券（席に余裕がある場合のみ当日会場にて販売）

一般：1,000円、25歳以下：800円

⑥ 購入先

- ・大丸プレイガイド（中央区南1条西3丁目）
- ・道新プレイガイド（中央区北1条西3丁目）
- ・ローソンチケット（Lコード：18890）
- ・チケットぴあ（Pコード：553-020、セブンイレブン、サークルKサンクス）ほか

2 プレフェスティバルイベント「国際芸術祭トーク&レクチャー」後半プログラム

(1) 第2回 「都市と自然」とアートの出会い—芸術祭のテーマと美術館の展覧会について

① 概要

北海道立近代美術館と札幌市芸術の森美術館で行われる企画展「都市と自然」について、この企画がどのような考えの下に進んでいるか、担当キュレーターの飯田志保子氏が解説する。

② 日時

5月18日（日）15：00～16：30

③ 会場

札幌市資料館2階「研修室」

④ 参加申込・定員・申込期限

ア 参加申込：札幌市コールセンターに電話（222-4894）、ファクス（221-4894）

またはEメール（info4894@city.sapporo.jp）で申し込み。

イ 定員：80人（応募多数時抽選）

ウ 申込期限：5月15日（木）

3 「ヨコハマトリエンナーレ 2014」との連携について

「札幌国際芸術祭 2014」と同じく、創造都市のリーディングプロジェクトとして位置付けられている「ヨコハマトリエンナーレ 2014」（8月1日～11月3日）と連携。相互に協力する企画事業を実施し、相乗効果による来客者数の増加を図る。なお、芸術祭同士の連携は国内で初めて。ヨコハマトリエンナーレ 2014 参加作家であるイアン・ウィルソン氏の作品が札幌国際芸術祭に出品されるほか、坂本 龍一ゲストディレクターが出演する関連イベントをヨコハマトリエンナーレ 2014 で実施する。

問い合わせ先

創造都市さっぽろ・国際芸術祭実行委員会 国際芸術祭事務局

(札幌市観光文化局国際芸術祭担当部) 小倉・山田

電話：211-2314