

Kitaraファースト・コンサートの開催について

11月上旬から12月中旬にかけての5日間、市内の小学校・養護学校の6年生を対象に、「Kitaraファースト・コンサート」を開催します。

これは、本格的なオーケストラ演奏の鑑賞を通じ、次代を担う子どもたちへの音楽の普及・振興を図ろうと、今年初めて実施するものです。コンセプトは「世界のKitaraで一流の音楽を子どもたちに」で、音楽の授業の一環として、音響特性の優れたKitaraにおいて、本物の芸術を体験してもらいます。

1 コンサートの内容

小学校の音楽鑑賞教材にも配慮し、クラシックのオーケストラの作品として評価が定まっている古典から現代までのオーソドックスな曲目を鑑賞してもらいます。

また、指揮者による解説を交えた曲紹介を行うほか、オーケストラの各パートについて楽器紹介などを通じて理解を深めてもらうなど、オーケストラのだいご味を体験してもらいます。

2 開催予定日等

- ・ 1日2公演（午前1回、午後1回）
- ・ 開演予定時間 午前の部 10:00または10:30開演 午後の部 13:30開演
- ・ 開催予定日 平成16年11月4日(木)・5日(金)

指揮者 ^{たかせき} 高関 ^{けん} 健 氏（札幌交響楽団・正指揮者）
平成16年12月13日(月)・14日(火)・15日(水)

指揮者 ^{おたか} 尾高 ^{ただあき} 忠明 氏（札幌交響楽団・音楽監督）
演奏はいずれも札幌交響楽団

3 演奏曲目

A. ドボルザーク (1841～1904) 序曲「謝肉祭」 作品92	約10分
G. プッチーニ (1858～1924) 歌劇「マノン・レスコー」から 間奏曲	約5分
J. ブラームス (1833～1897) ハンガリー舞曲第6番、第5番	約7分
J. シベリウス (1865～1957) 交響詩「フィンランディア」 作品26	約8分
E. グリーグ (1843～1907) 組曲「ホルベアの時代より」 作品40 から前奏曲	約4分
J. ウィリアムズ (1932～) 「スター・ウォーズ」から テーマ	約12分

4 日程・参加校の詳細

日程		時間	参加校	参加児童数	引率教員数	合計
11月4日(木)	午前	10:30-11:40	25	1,838	108	1,946
	午後	14:00-15:10	21	1,587	82	1,669
11月5日(金)	午前	10:00-11:10	24	1,799	103	1,902
	午後	14:00-15:10	14	1,075	62	1,137
12月13日(月)	午前	10:30-11:40	22	1,834	95	1,929
	午後	14:00-15:10	12	950	50	1,000
12月14日(火)	午前	10:00-11:10	23	1,828	103	1,931
	午後	14:00-15:10	13	1,170	61	1,231
12月15日(水)	午前	10:00-11:10	22	1,799	101	1,900
	午後	14:00-15:10	18	1,463	78	1,541
			194	15,343	843	16,186

問い合わせ先

札幌コンサートホール事業課企画係 担当 大宮・國上

Tel:011-520-2000 Fax:011-520-1575