

計画体系コード		5-3-1			事業名	(仮称)市民交流複合施設整備事業	
担当	市民まちづくり局都市計画部都心まちづくり推進室都心まちづくり課 湊 211-2692 観光文化局文化都市市民文化課 柏原 211-2261						
全 体 計 画							
事業内容	旧市民会館は老朽化による耐震性能の問題から、平成19年3月をもって閉館した。その対応として、これまで市民会館が果たしてきた役割や高い利用状況を勘案した結果、創世1.1.1区計画の事業化検討を牽引するとともに、都心部における新たな市民交流拠点を形成し、まちの魅力を高めることで、都心のまちづくりを推進することを目的として、市民会館の後継となる新たな(仮称)市民交流複合施設の整備を目指すこととした。 検討にあたっては、創世1.1.1区(北1条西1丁目街区)の事業化の動向が鍵となり、その状況を踏まえながら、市民交流複合施設のあり方(目的、性格、施設内容等)について、旧市民会館の利用状況や利用者の声、市民の意向を踏まえて進めていく。また、創世1.1.1区の事業化では民間事業者との再開発が想定され、それと整合するべく、実現に向けて検討する。			<年度別の事業内容>			
				平成19年度は、市民交流複合施設基本計画策定に向け、市民意見の聴取、市民交流複合施設検討委員会の設置等を行い、施設のあり方について検討を行った。 平成20年度は、市民交流複合施設検討委員会より手交された「市民交流複合施設のあり方に関する提言」を元に、パブリックコメント等を行いながら、基本計画を策定する。また、具体的な施設内容を検討し、市民交流複合施設実施方針を策定する。 平成21年度、22年度は、施設の管理運営(アート・マネージメント等を含む)の検討を行う。			
事業内容・量・場所・規模・件数等	平成19年度事業内容(決算)			平成20年度事業内容(決算)			
	○市民交流複合施設基本計画検討 市民交流複合施設基本計画策定に向け、市民交流複合施設検討委員会の設置運営、市民意見聴取、他都市事例調査等を行った。 ○市民交流複合施設概略設計 検討委員会の検討成果を元に、大まかな施設規模、配置等の検討を行った。 ○市民交流複合施設設置に係る公民連携事業手法検討 施設設置に向けて、民間資金力等の活用、所有形態、本市の財政的負担について、検討を行った。 ○市民交流複合施設動線計画検討 市民交流複合施設にいたる動線について、検討を行った。 ○市民交流複合施設基本計画策定に係る市民フォーラム企画等業務 市民交流複合施設基本計画策定にあたり、フォーラムを開催することとし、その企画、資料作成等を行った。			○市民交流複合施設基本計画策定 ・「市民交流複合施設のあり方に関する提言」を元に市民交流複合施設基本計画素案の取りまとめ ・これまでの検討経緯や素案の考え方などを周知する市民フォーラム・パブリックコメント実施し、市民交流複合施設基本計画を策定 ○市民交流複合施設実施方針策定 市民交流複合施設基本計画を踏まえ、地元文化芸術活動団体やホールの専門家等との意見交換を行いながら、具体的な施設規模や設備等について検討を行い、実施方針として策定 ○市民交流複合施設創造活動センターに係る基礎調査 創造活動センターのあり方について、先進事例等の調査を行い、導入可能な機能について検討			
事業内容・量・場所・規模・件数等	平成21年度事業内容(予算)			平成22年度事業内容(予算)			
	市民交流複合施設設置に係る全体調整を都心まちづくり推進室で行いながら、以下の業務分担で検討を進める。 ○創造活動センター検討(都心まちづくり推進室) 市民交流複合施設に創造活動センター機能を導入するため、具体的機能の導入を検討する。 ○市民交流複合施設ホール等検討(文化部) 創世1.1.1区北1西1街区再開発事業と連携しながら、市民交流複合施設のあり方(目的、性格、施設内容等)について市民の意向を踏まえ進めていく。具体的には、施設プラン、アートセンター機能の検討を行う。						

平成21年度第2次新まちづくり計画事業進行調書(その2)

計画体系コード	5-3-1		事業名	(仮称)市民交流複合施設整備事業		
達成目標の状況						
項 目	18年度末 (現 状)	19年度末 (実 績)	20年度末 (実 績)	21年度末 (予 定)	22年度末 (予 定)	22年度末 (目 標)
施設基本計画の策定	検討	検討	策定			策定 (20年度)
施設実施方針の策定	-	-	検討・策定			策定 (20年度)
市民・企業等との協働の状況(市民・企業等の参加、支援、協力の状況)						
■ 市民との連携、市民参加 市民交流複合施設基本計画策定にあたり、フォーラムやパブリックコメントを実施し、市民意見聴取に努めた。また、実施方針検討の過程で、地元文化芸術活動団体からの意見聴取等を実施した。 ■ 企業等との連携・協働 [資金協力](該当なし) [人材協力](該当なし) [情報協力](該当なし) [その他の協力](該当なし) ■ 市民・企業等が参加しやすい環境づくり 市民交流複合施設基本計画(案)に対するパブリックコメント募集のため、フォーラムを実施し、広く周知を図る工夫をした。						
評 価 (成 果)			課 題			
前年度取りまとめられた「市民交流複合施設のあり方に関する提言」を元に、パブリックコメントを経て「市民交流複合施設基本計画」を策定した。 また、基本計画を元に、ホールに関する専門家、地元文化芸術活動団体からの意見等を踏まえ、実施方針の策定を行った。また、ホールとともに実現を目指している創造活動センターについて、庁内勉強会を行い、導入可能な機能について検討した。 これらは、市民交流複合施設整備に向けた基本的な理念を示すものであり、今後の事業推進の礎となるものである。			市民交流複合施設は、再開発事業の中で実現を目指しているため、再開発の実施主体との調整を綿密に行っていく必要がある。 また、ホールとともに実現を目指しているアートセンター、創造活動センターについては、庁内関係部局を始めとして、関係団体との調整を進めていく必要がある。			
今 後 の 事 業 の 予 定 ・ 方 向						
市民交流複合施設は、創世1.1.1区北1西1再開発事業の中での実現を目指すため、再開発事業主体との調整・協議に向け、具体的施設プラン検討を進める。また、あわせて、アートセンター、創造活動センターの検討を深め、札幌市の文化芸術活動、創造都市を具体化する拠点づくりを目指す。						

[21年度]