平成20年度第2次新まちづくり計画事業進行調書(その1)

計画体系コード 5-1-2 事業名文化活動練習会場学校開放事業

担 当 観光文化局文化部市民文化課 犬飼 211-2261

全 体 計 画

音楽、演劇等の文化芸術活動を行っている市内のアマチュア グループや市民の皆様に、市立小学校の教室等を開放し、練 事 習会場及び創作の場を提供する事業を継続的に実施する。

<年 度 別 の 事 業 内 容>

< 開放校(16校21教室) >

中央区 / 2 _条小·中央小、北区 / 白楊小·幌北小、東区 / 北 業 光小・元町小、白石区 / 大谷地小・南白石小、厚別区 / ひばり が丘小・豊平区/平岸小・中の島小、清田/清田小、南区/ 真駒内小、西区/琴似小·発寒西小、手稲/手稲鉄北小

事業費については、計画期間中の開放校数の増に係る事業 費のみ計画に計上する(レベルアップ事業)。

平成20年度から平成22年までの3年間に、利用率の高い小学 校の開放教室を各年度に1教室ずつ増やすことで、文化活動 練習会場学校開放を利用したい市民の利便性の向上を図る。

容

事

内

容

量

規

模

件

数

等

平成 19年度事業内容(決算)

音楽、演劇等の文化芸術活動を行っている市内のアマチュア グループや市民の皆様に、市立小学校の教室等を開放し、練 習会場及び創作の場を提供する事業を継続的に実施する。 また、平成19年度から札幌市公共施設予約情報システムを導 入し、パソコンや携帯電話からインターネットを通して、登録、抽|学校において、さらに1教室開放する。 選申込などができるようになり、利便性の大幅な向上とともに、 利用機会の一層の均等化及び公平化を図ることができた。

文化活動練習会場学校開放事業費:13,349千円 【開放校(16校21教室)】

場 中央区 / 二条小 中央小、北区 / 白楊小 幌北小、東区 / 北 光小・元町小、白石区/大谷地小・南白石小、厚別区/ひばり が丘小、豊平区/平岸小・中の島小、清田/清田小、南区/ 真駒内小、西区 / 琴似小·発寒西小、手稲 / 手稲鉄北小

平成20年度事業内容 (予算 音楽、演劇等の文化芸術活動を行っている市内のアマチュア グループや市民の皆様に、市立小学校の教室等を開放し、練

習会場及び創作の場を提供する事業を継続的に実施する。 利用者の利便性向上のため、既開放校であるひばりが丘小

また、利用目的(利用できるジャンル)についても「器楽・合唱・ 太鼓・演劇・舞踊」に加え、「囲碁・将棋、文学、手工芸」を追加 し、利用者の拡大を図る。

さらに、これらの情報につき、広報さっぽろへの記事掲載やポ スター掲示などを通して、より効果的に広く市民に周知すること とした。

文化活動練習会場学校開放事業費:14,525<1,200>千円 【開放校(16校22教室)】

中央区 / 二条小·中央小、北区 / 白楊小·幌北小、東区 / 北 光小・元町小、白石区 / 大谷地小・南白石小、厚別区 / ひばり が丘小<開放教室1教室追加>、豊平区/平岸小・中の島小、 清田 / 清田小、南区 / 真駒内小、西区 / 琴似小·発寒西小、 手稲 / 手稲鉄北小

<>内の数字は全体事業費のうち、本事業に係るレベル アップ分の数字。

達成日標の状況

	18年度末	19年度末	20年度末	21年度末	22年度末	22年度末
開放教室数	(現 状) 21教室	(実 績) 21教室	(予 定) 22教室	(予 定) 23教室	(予 定) 24教室	(目 標) 24教室
777777	2133.1	2170.1	2235	2075至	2寸7人主	

市民・企業等との協働の状況(市民・企業等の参加、支援、協力の状況)

市民との連携、市民参加

ホームページを適宜更新し情報公開に役立てている。また、平成19年度から導入した札幌市公共施設予約情報システムにより、広く 市民が最新の情報を適宜把握できるようになった。

また、システム導入に伴う、機械抽選制度への移行により、公平かつ平等な事業参加ができるようになった。

企業等との連携・協働

[資金協力]

[人材協力]

[情報協力]

[その他の協力]

市民・企業等が参加しやすい環境づくり

札幌市公共施設予約情報システムの導入により、一定の環境が整ったところであるが、今後は、さらに多くの市民が「小さな表現活動」 を気軽に行えるよう、環境整備を含めた見直しを行い、また、さらなる広報活動を行なうことで、利用者の拡大を図る。

平成20年度第2次新まちづくり計画事業進行調書(その2) (単位:千円)

計画体系コート 5-1-2 事業名 文化活動練習会場学校開放事業

評 価 (成果)

平成19年度から札幌市公共施設予約情報システムを導入し、利用機会の均等化及び公平化を図ったほか、パソコンや携帯電話の増室や、利用者拡大のためら、インターネットを通して登録、抽選申込、利用申請、取消、情報の確認ができるようになり、利便性の面でも大幅に向上した。

同時に利用券も市内22箇所の施設で購入できるようになるなど、「芸術・文化活動の支援」がより効果的に行えるようになった。

事業の適切な管理運営はもとより、利便性に配慮した開放教室の増室や、利用者拡大のための広報活動、利用者の声を活かした制度構築などが必要である。

題

課

今後の事業の予定・方向

利用者の環境整備の一環として、利用率の高い開放校における開放教室の増加、また、事業のさらなる周知のための広報活動の促進(ポスター掲示、パンフレットの配布、ホームページを用いた効果的な広報など)、利用者の声を活かすための仕組みづくりなどを進めていく。

				事	業	費の) ;	推移			
項目		19年度		20年度		21年月	21年度 22年		計		
計画	事	業	費	0		1,4	123		1,464	1,413	4,300
	財	国・道支出		0			0		0	0	0
	源	市	債	0			0		0	0	0
	内	そ の	他	0			0		0	0	0
	訳	一 般 財	源	0		1,4	123		1,464	1,413	4,300
	事	業	費	0		1,2	200		-	-	1,200
予算	財	国・道支出		0			0				0
	源	市	債	0			0				0
	内	そ の	他	0			0				0
	訳	一 般 財	源	0		1,2	200				1,200
	事	業	費	0			-		-	-	0
	財	国・道支出		0							0
実績	源	市	債	0							0
	内	そ の	他	0							0
	訳	一 般 財	源	0						<u> </u>	0
事業	費	の進捗3	率	(19年度実績事	業費	+ 20年度	手算	算事業費)	/ (言	画事業費	27.9%

計画との差異(予算・事業内容・規模・時期等)

(全体)

[19年度]

[20年度] 単価の精査による