

カウントダウン!

札幌 国際芸術祭



SIAF
SAPORO INTERNATIONAL ART FESTIVAL
2014

開幕まであと168日!

※2月1日(土) 時点

開催期間

7/19(土)~
9/28(日)

「札幌国際芸術祭 2014」の開幕が近づいてきました。

この芸術祭は、市民一人一人の創造性を、まちの魅力向上につなげる「創造都市さっぽろ」の象徴的な取り組みです。

ここでは芸術祭に関わる方の声を紹介しながら、その見どころに迫ります。

[詳細](#) 国際芸術祭担当 ☎211-2314



芸術祭の企画・監修を行うゲストディレクターの坂本龍一氏と、展覧会の構想を練る飯田さん

道立近代美術館と芸術の森美術館、北海道庁赤れんが庁舎の展示を担当する

札幌国際芸術祭2014アソシエイト・キュレーター

いいだしほこ
飯田 志保子さん

東京オペラシティアートギャラリーのキュレーターや、あいちトリエンナーレ2013の共同キュレーターを務めるなど、名古屋を拠点に国内外で数多くの展覧会の企画を手掛ける。



札幌の歴史や自然をいま一度考え、感性を育む芸術祭に

—札幌の街にどのような印象を持っていきますか？

札幌は明治以降に発展した都市で、日本の近代の歴史が色濃く映し出されていると感じています。そうした札幌の歴史と今も残る美しい自然との関係を、展覧会を通して考えたいと思っています。

—飯田さんが担当する企画について詳しく教えてください。

道立近代美術館の常設展示室と芸術の森美術館の2会場で、展覧会「都市と自然」を行います。まず、道立近代美術館のテーマは「都市」。近代化とエネルギーに着目し、炭鉱から原子力に至る1950年代以降の歴史を、時代背景も含めて表現した作品が並びます。重厚で見応えのある展示になると思います。一方、芸術の森美術館は「自然」がテーマ。木や森を表現する彫刻や映像のほか、人工の霧によって自然を体感できる作品も登場します。日常からつながる現代社会の背景に、静かに思いを巡らせながら展覧会

を見てほしいですね。

—北海道庁赤れんが庁舎でも特別展示を行うそうですね。

はい。写真家の掛川源一郎の作品や、音楽家の伊福部昭の楽譜を展示します。北海道の歴史を違う角度から考えてもらえると思います。

—芸術祭を楽しむポイントは？

市内各所で行われる展覧会やイベントに参加しながら、街の風景や音をあらためて感じてほしいです。そうすることで普段とは違った見え方が生まれ、アートがより身近に感じられると思います。芸術祭がそうした感性を育むきっかけになるといいですね。



〈参考画像〉
中谷美二子 Fog Sculpture #47636 "風の記憶"
2013年霧
豊田市美術館での展示風景 撮影:谷川寛

info. 芸術祭のイベント情報などをお伝えします

イベント

プレフェスティバルイベント トーク & レクチャー

札幌の日常と芸術祭の接点を分かりやすく解説します。今回のテーマは「アートと社会の新しい関係」です。

日時 3/16(日) 15時~17時
会場 資料館(中央区大通西13) 定員 80人
申込 電話、ファクス、Eメール。氏名、年齢、電話番号、ファクス番号、Eメールアドレスを記入し、3/9(日)までに市コールセンター(15)へ。多数時抽選

札幌国際芸術祭の情報はホームページでもご覧になれます

札幌国際芸術祭 2014

検索