**撮影者** 幅崎 志穂さん **タイトル** ていねっ子 **撮影場所** 自宅

∄ 撮影者 撮影者

タイトル

作品

槇 武弘さん

大自然を満喫

撮影場所

前田森林公園

作品

撮影者コメント(作品に込めた思い等)

息子の4歳の誕生日プレゼントは、ていぬくんのキーホルダー。喜んで幼稚園のカバンにつけ、ていぬくんと毎日一緒に登園してます。ていねっていいね!な日々を過ごす我が家です。

## 渡邉 真弓 審査員講評

とにかく可愛いですね!ていぬくんをこんなに大好きでいてくれるとは、私もなんだか嬉しいです。ぜひていぬくんのキーホルダーと一緒に登園するシーンも見てみたいなと思いました。

前田森林公園のシンボル的撮影スポットです。手稲山を望む景観は手稲の大自然を存分に満喫できます。



渡邉 真弓 審査員講評

撮影者コメント(作品に込めた思い等)

前田森林公園ならではの秋の景色ですね。紅葉のグラデーションがきれいです。穏やかな時の流れも感じます。

 撮影者
 金澤 雅樹さん
 タイトル
 ていぬくん大好き
 撮影場所
 前田パンプキン公園

作品 撮影者コメント (作品に込めた思い等)



今年の夏の終わりに2歳の息子と手稲区内 にある公園のていぬくんの像と一緒に写真 を撮りました!

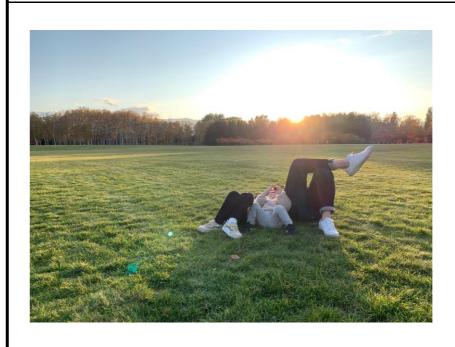
息子はていぬくんが大好きでそれが伝わる 写真かと思います!!

#### 渡邉 真弓 審査員講評

ていぬくん愛がとても強いですね。大好きがとても伝わってきます。ていぬくんを通して、手稲区のことを好きになってくれたらいいなと思いました。ていぬ賞おめでとうございます!

撮影者 庭野 真実さん タイトル 芝生広場で思わず昼寝 撮影場所 前田森林公園

作品 撮影者コメント (作品に込めた思い等)



前田森林公園の芝生広場はとても広く て、自然とソーシャルディスタンスを確 保できます。人の目も気にならないた め、この日は思わず昼寝。気持ちがよ かったです。

## 渡邉 真弓 審査員講評

気持ちの良い秋の夕暮れに家族でのんび り過ごす様子が伝わってきます。思い思 いに過ごしながら、ぴったり体を寄せ 合っているのが微笑ましいです。 撮影者 安宅 佐織さん タイトル 雪の中で逞しく生きるエゾリス 撮影場所 前田森林公園

作品

いつもの公園に初めて雪が積もった朝、いるかな?と思いながら、なかなか会えず、諦めかけたところに登場したエゾリスは、雪の中から器用に木の実を探り当て逞しく生きていました。

撮影者コメント(作品に込めた思い等)

## 渡邉 真弓 審査員講評

エゾリスにやっと出会えて撮影されたとのこと。きっと感動もひとしおだったのではないでしょうか。ていぬ賞おめでとうございます。

**撮影者** 山内 佳子さん **タイトル** 元気を支える **撮影場所** 手稲駅

作品 撮影者コメント (作品に込めた思い等)



駅の自由通路から見た、まちの元気を支えるお店の一つを撮らせていただきました。 人道橋をバックにした懐かしくあたたかい光景が、とても印象に残りました。

## 渡邉 真弓 審査員講評

リフレクションで右側の階段部分にお店 の様子が映っているのも良いですね。に ぎわいを感じられます。まちの生活が伝 わる一枚です。

撮影者	平田 弥生さん	タイトル	紅葉登山		撮影場所		手稲山	
		撮影者	ゴメント(	作品に	込めた思い	等)		
				いつも	登っている	手稲山、	春夏秋冬、	夫婦



いつも登っている手稲山、春夏秋冬、夫婦 で楽しんでいます。

## 渡邉 真弓 審査員講評

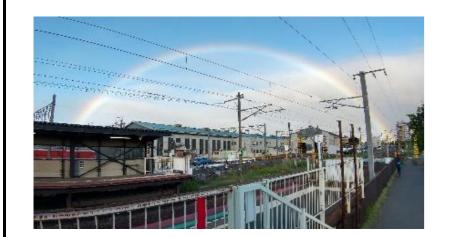
手稲山の雄大さを感じられる一枚です。紅葉の山々がとても美しいです。春夏秋冬、楽しまれているとのこと。ぜひいろいろな表情をこれからも撮り続けてくださいね。



 撮影者
 東 ゆめのさん
 タイトル
 稲穂の空にかかる虹
 撮影場所
 稲穂駅

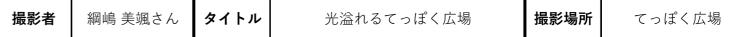
 作品
 撮影者コメント(作品に込めた思い等)

仕事帰り、稲穂駅改札を出ると、綺麗な虹 が!こんなに完全な状態で見えるなんて!



## 渡邉 真弓 審査員講評

綺麗な虹のアーチですね。仕事終わりに稲 穂駅改札出口で出会ったとのこと。これは 仕事の疲れも忘れる瞬間ですね。



作品 撮影者コメント (作品に込めた思い等)



自分の、そして友達の提灯を探す顔、見つけて喜ぶ顔など、夏あかりのイベントの日のてっぽく広場は表情豊か。昨年の開催はありませんでしたが、またてっぽく広場に光溢れる日が来ることを願ってこの写真を選びました。

## 渡邉 真弓 審査員講評

そのまちならではのお祭り・イベントを 撮影するというのは、未来にむけてまち の歴史を遺すということにもつながりま す。ぜひこれからも機会があれば撮影を 続けてくださいね。

撮影者	熊谷 豊美さん	タイトル	娘と公園と手稲山	撮影場所	明日風公園
-----	---------	------	----------	------	-------

作品 撮影者コメント(作品に込めた思い等)



歩くのが上手になって公園が大好きな娘。 明日風公園の丘になってるところに登るの が楽しいようで何回も登っていました!後 ろに見えている手稲山もきれいでお気に入 りの写真です。

# 渡邉 真弓 審査員講評

一生懸命登っているのが伝わってきます。 次の春は元気に駆け上がったりしているの でしょうか。毎年同じように撮影される と、成長が記録され、娘さんが大きくなっ たあと一緒に楽しめる写真になると思います。





普段、普通に、使っていると気付かない ような動きをしているバスを動くような 表現で作品を作りました。

## 渡邉 真弓 審査員講評

手稲駅前でバスを捉えた作品です。乗り物をスローシャッターで撮影する技法はよく見かけますが、こちらは「JR 手稲駅」がきちんと見えるようにカメラのアングルを調整されています。バスの小窓部分をうまく使っています。細かな工夫をされた一枚です。

撮影者

澤田 硬平さん **タイ** 

タイトル

みんなde収穫祭 ハロウィンなのだ

撮影場所

手稲山口

作品

# 撮影者コメント(作品に込めた思い等)



兄家族と大家さんの畑を借りて家庭菜園。 大地のめぐみ・手稲山に見守られ、海の風 を感じることができるのがテイネっ子の特 権です!!

# 渡邉 真弓 審査員講評

家庭菜園で収穫したあと、みんなで記念撮影。ハロウィンの装飾や衣装がとっても楽しいですね。撮って楽しい、あとから見て楽しい、そんな素敵な家族写真です。ぜひ来年はていぬくんもどこかに登場させてみてください!