

令和元年度札幌芸術賞 受賞者 主な経歴

大木 秀一（おおき しゅういち）	
昭和 49（1974）年	国立音楽大学声楽科卒業 北海道札幌藻岩高等学校教諭（～平成 8 年） 合唱団を指揮し、NHK 全国学校音楽コンクール 3 回、全国高等学校総合文化祭 4 回、全日本合唱コンクール 7 回出場 リコーダー部を指導し、全国大会 4 回出場 金賞（合奏の部・重奏の部）（平成 6 年）受賞
平成 8（1996）年	全日本合唱連盟北海道支部事務局長（～平成 20 年） 北海道札幌旭丘高等学校教諭（～平成 28 年） 合唱部を指揮し、全国大会について NHK 全国学校音楽コンクール 4 回、全国高等学校総合文化祭 3 回、全日本合唱コンクール 14 回出場 文部科学大臣賞（全国 1 位）（平成 24 年）、金賞（平成 24, 26 年）、銀賞（平成 18, 19, 22, 28 年）受賞 札幌市民芸術祭大賞（平成 28 年）、札幌市民芸術祭奨励賞（平成 24, 27 年）受賞
平成 15（2003）年	北海道高等学校文化連盟音楽専門委員長（～平成 23 年）
平成 20（2008）年	全日本合唱連盟北海道支部長・全日本合唱連盟理事（～現在）
平成 21（2009）年	合唱団「Baum」設立 札幌市民芸術祭大賞（平成 22, 30 年）、札幌市民芸術祭奨励賞（平成 21 年）受賞 全日本合唱コンクール全国大会 銀賞（平成 30 年）受賞
平成 24（2012）年	HBC 少年少女合唱団指揮者（～現在） フィレンツェ国際合唱フェスティバルジュニアコーラス部門金賞・金のダヴィデ賞（全 11 部門グランプリ）（平成 25 年）受賞 札幌市民芸術祭大賞（平成 24 年）受賞 全日本合唱コンクール全国大会 金賞（平成 30 年）受賞
平成 30（2018）年	札幌文化芸術劇場 hitaru のこけら落とし公演「アイーダ」において合唱団を指揮
平成 31（2019）年	札幌文化芸術劇場オープニングシリーズ オペラ「椿姫」副指揮
令和 元（2019）年	札幌文化芸術劇場「トゥーランドット」出演の HBC 少年少女合唱団を指導
現在	全日本合唱連盟北海道支部長・全日本合唱連盟理事 札幌市民芸術祭実行委員 札幌コンサートホール企画専門委員 HBC 少年少女合唱団シニアクラス講師