

## 令和元年度札幌文化奨励賞 受賞者 主な経歴

特定非営利活動法人 コンカリーニョ (とくていひえいりかつどうほうじん こんかりーによ)	
平成 7 (1995) 年	遊休倉庫を改装し、アートスペースに転用 「コンカリーニョ」と名付けて運営開始
平成 14 (2002) 年	地区の再開発事業により倉庫解体・活動休止 再建を目指して運動
平成 15 (2003) 年	法人格取得
平成 16 (2004) 年	劇場運営ノウハウを評価され、ターミナルプラザことにパトス (地下鉄東西線琴似駅地下2階。札幌市設置) の管理運営開始
平成 17 (2005) 年	劇場再建イベント「SHOOT THE WORKS」(1か月間16プログラム) 開催
平成 18 (2006) 年	民間寄附1,600万円と融資により、生活支援型文化施設コンカリーニョを再オープン コンカリーニョ生誕祭 (38プログラム) 開催
平成 21 (2009) 年	あけぼのアート&コミュニティセンター (札幌市設置) の管理運営開始 北海道地域文化選奨 受賞
平成 28 (2016) 年	北の聲アート賞 (主管: サッポロ・アートラボ) 奨励賞ビルダップ賞 受賞 10周年 記念誌発行、住民劇「マスト・ゴウ・オンーコンカリーニョ誕生秘話」開催
現在	西区琴似八軒地区の生活支援型文化施設コンカリーニョ及びターミナルプラザことにパトス、また、中央区曙地区のあけぼのアート&コミュニティセンターの3館を運営しつつ、様々な文化事業を企画・実施するとともに、地域商店街、地域町内会と協働でまちづくり活動を行っている。