

安田 侃 野外彫刻展

— 街 に 觸 れ る —

2011年 9月 3日（土）～11月 20日（日）

会 場

市内各所（創成川公園、大通公園、中島公園、駅前通地下歩行空間、サッポロファクトリー、狸小路、日本生命札幌ビル、北海道庁旧本庁舎（赤れんが庁舎））等

入場料

無 料

主 催

安田侃展覧会実行委員会（札幌市、萬田直紀、札幌芸術の森美術館、北海道旅客鉄道株式会社、社団法人札幌観光協会、社団法人北海道観光振興機構、札幌駅前通まちづくり株式会社、札幌大通まちづくり株式会社）

後 援

北海道、北海道教育委員会、札幌市教育委員会、朝日新聞北海道支社、北海道新聞社、毎日新聞北海道支社、読売新聞北海道支社、テレビ北海道、札幌テレビ放送、北海道テレビ放送、北海道文化放送、北海道放送

協 力

一般財団法人セブン-イレブン記念財団、NPO法人アルテピアツアびばい、交洋不動産株式会社、札幌駅総合開発株式会社、札幌狸小路商店街振興組合、サッポロ都市開発株式会社、日本生命保険相互会社、北洋銀行

安田侃展覧会実行委員会 事務局

（札幌市観光文化局文化部市民文化課）

〒060-8611 札幌市中央区北1条西2丁目札幌市役所4階

Tel:011-211-2261

KAN YASUDA

北海道美唄市出身で、北イタリアの大理石の産地ピエトラサンタを拠点に活動を続ける彫刻家安田侃。世界各地に多くの作品を恒久設置するとともに、ミラノ、ヨークシャー彫刻公園、ピエトラサンタ、フィレンツェ、ローマ、トリノなどで数々の野外彫刻展を行い、高い評価を受けています。また、滑らかな肌合い、ゆるやかな曲線やゲート状の形状をもつ彼の彫刻は、眺めるだけではなく、触れ、撫で、作品のなかをぐぐり、腰掛けたくなるような作品との直接的な関わりへと見る人を誘います。

札幌でも、JRタワーの「妙夢」や札幌コンサートホールの「相響」、知事公館の「意心帰」をはじめいくつもの作品が市民に親しまれきましたが、このたび、札幌市創成川公園に新たに4点の大理石の作品が設置されたことを記念し、この野外彫刻展を実現することになりました。安田侃にとって日本における過去最大の野外彫刻展であるとともに、都心で実施される一人の彫刻家の野外彫刻展としては、国内では稀なケースとしても注目されます。

街を散策しながら、作品と出会い、触れることによって、緑に囲まれた空間や人々が行き交う賑わいの空間、都市の記憶を物語る空間など、さまざまな都市の空間のなかにとけ込む作品の魅力を、場との対話とともに感じ取っていただきたい展覧会です。

オープニングセレモニー(招待者のみ)

会場 創成川公園内「狸二条広場」『生誕』前

日時 2011年9月3日(土) 14:30~



安田侃 講演会

日時 2011年9月15日(木)18:30~20:00終了予定 [開場18:00]

会場 札幌市教育文化会館 小ホール 札幌市中央区北1条西13丁目 [希望者多数の場合は抽選]

入場料 無料

※事前に往復はがきで申込み(住所、氏名、電話番号、イベント名『安田侃 講演会』を明記)

締切:8月31日(水)必着

申込先:〒060-8611 札幌市中央区北1条西2丁目札幌市役所市民文化課 安田侃展覧会実行委員会 事務局

彫刻展 解説ツアー

解説員による作品解説付きで、彫刻を巡り歩きます。

展示 Aコース 大通公園4丁目・真無(集合) → 創成川公園 → 狸小路

Bコース 道庁赤れんが・帰門(集合) → 日本生命札幌ビル → 駅前通地下歩行空間 → 大通公園

開催日時 Aコース 9/17(土)、10/22(土)

Bコース 10/1(土)、11/12(土)

集合時間 13:00 集合 (所要時間 60分程度)

※当日、直接会場(集合)にお集まりください。(無料)



安田侃 野外彫刻展 一街に触れる一 カタログ

9月3日(土)発売予定

A3判作品カード40枚、A3判テキスト付き

販売予定価格 9,000円(税込)

販売場所 札幌芸術の森美術館ショップ、アルテピアツツア美唄、札幌市内各書店

SAPPORO