

学習課題(小学校3年生)

【音楽】 パソコンなどで、見たりきいたりできる人は、取り組んでみましょう。

<学習内容>

◆ 2拍子^{びょうし}にのって『ゆかいな木^{もっ}きん』をえんそうしましょう。
(教科書 28～29 ページ)



※参考動画 http://www.city.sapporo.jp/kyoiku/shido/gakushuukadai_shou3.html

- (1) 教科書 28～29 ページの楽^{がくふ}譜を見ながら、『ゆかいな木^{もっ}きん』をきいて、2拍子^{びょうし}を感じ取りましょう。
※ひざと手^{こうご}を交互に打ちながらきいたり、歌ったりしてみましょう。

課題番号5
一つ目の音声


※教科書 29 ページの「新しくおぼえること」に書いてある「4分^{ぶん}の2拍子^{びょうし}」について確認^{かくにん}しましょう。

- (2) けんばんハーモニカ 1 のパートをえんそうしましょう。
※楽^{がくふ}譜に書いてある指^{ゆび}番号^{ばんごう}をさんこうにして、指^{ゆび}またぎを^つするところに気を付けながらえんそうしましょう。

課題番号5
二つ目の動画

- (3) リコーダーのパートをえんそうしましょう。

課題番号5
三つ目の動画

- (4) けんばんハーモニカ 2 のパートをえんそうしましょう。
※リコーダーとけんばんハーモニカ 2 のパートは、4分^{きゆうふ}休符^{いしき}（）を意識してえんそうしましょう。

課題番号5
四つ目の動画

※それぞれのパートのえんそうの様子や三つのパートを合わせた合奏^{がっそう}の様子は、動画^{どうが}でも確認^{かくにん}できます。

課題番号5
五つ目の動画

<保護者による関わり方のポイント>※可能な範囲でお願いします。

- ・鍵盤ハーモニカ 1 のパートは、役割を分担して（楽譜がオレンジ色のところと白いところ）演奏することで、お互いに呼びかけたり答えたりしているように感じ取ることができる旋律です。鍵盤ハーモニカ以外の楽器や歌声でも構いませんので、ぜひ、お子さんと役割を相談して、一緒に演奏してみてください。
- ・曲の感じや歌詞がとても楽しい楽曲です。2拍子にのって、楽しく歌ったり演奏したりすることを大切にしてください。