

学習課題(小学校2年生)

【おんがく】 パソコンなどで、みたりきいたりできるひとは、とりくんでみましょう。

<学習内容>



◆『子ぎつね』（きょうかしょ 56～57 ページ）をうたったり
ふいたりしましょう。

※参考動画 http://www.city.sapporo.jp/kyoiku/shido/gakushuukadai_shou2.html

(1) 『子ぎつね』をききましょう。うたえるようになるまで、くりかえし
ききましょう。

※かしで うたった うたを ききましょう。

※こえのかんじや つよさに 気をつけて ききましょう。

(2) 『子ぎつね』を かいめいで うたえるようになるまで、くりかえし
ききましょう。

※かいめい(ドレミ)でうたった うたを ききましょう。

(3) うたえるようになったら、かいめい（ドレミ）でうたいましょう。

(4) おとのつよさとゆびばんごうにきをつけてけんばんハーモニカをふ
きましょう。

※ゆびの ばしょと えんそうのしかたは、どうがで かくにんしょう。

※きょうかしょにかいてある ゆびばんごうのとおり に えんそうす
ると、じょうずに ふけますよ。

※「ラファドラソ」のくりかえしでは、山の中でこだましているよ
うに、いきの つよさに きをつけて ふいてみましょう。

<保護者による関わり方のポイント>※可能な範囲でお願いします。

- ・「ラファドラソ」の部分では、1の指を「ファ」の場所に置いて演奏します。教科書の指番号をよく見て演奏するように声を掛けてください。
- ・「ラファドラソ」を繰り返す部分は、山の中でこだましているように演奏します。2回目の「ラファドラソ」は小さく吹くなど、音の強さに気を付けて演奏できるように声を掛けてください。小さく吹くことが難しい場合は、ティッシュを口元に当てて息を吹き、ティッシュの揺れの大きさに息の強さを視覚的に捉えられるようにしてみるとよいです。