

【おんがく】 パソコンなどで、みたりきいたりできるひとは、とりくんでみましょう。

＜べんきょうすること＞



◆『こいぬの マーチ』（きょうかしよ 70・71 ページ）を
けんばんハーモニカで えんそうしましょう。

※参考動画 http://www.city.sapporo.jp/kyoiku/shido/gakushuukadai_shou1.html

(1) 『こいぬの マーチ』をききましょう。うたえるようになるまで、くりかえし きいてうたってみましょう。

※かして うたった うたを ききましょう。

(2) 『こいぬの マーチ』を かいめいで うたえるようになるまで、くりかえし きいてうたってみましょう。

※かいめい(どれみ)で うたった うたを ききましょう。

(3) うたえるようになったら、けんばんハーモニカで えんそうしましょう。

※ゆびのばしょと えんそうのしかたは、どうがで かくにんしよう。

※てっきんのところは、お休みします。ちょうせんする人は、ふあを
3のゆびに すると じょうずに ふけますよ。

(4) ピアノの ばんそうに あわせて、えんそう してみましょう。

※リズムばんそうの カスタネットやタンブリンの ところを、手びょうしで リズムうち してみても いいですね。

＜保護者による関わり方のポイント＞※可能な範囲でお願いします。

- ・鍵盤ハーモニカのドの場所などが分からずに困っている場合は、階名を書いたシールを鍵盤に貼るなどの工夫をしてみてください。
- ・歌詞で歌っている歌唱用の音源と、階名で歌っている器楽用の音源とでは、調が違います。課題に合った音源をえらべるようにサポートをお願いします。
- ・いの「ファラソミ」の部分は、教科書では鉄琴で演奏することになっています。鍵盤ハーモニカでの演奏に挑戦する場合は、「ファの音を3の指で演奏するといひよ。」とサポートしてあげてください。